ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН

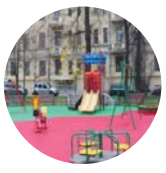
ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН № 8 (279) ОКТЯБРЬ 2021

От нуля до бесконечности

Новая зона отдыха появилась на Пулковском шоссе

В этом номере:

Для посещения театра или кафе будет нужен QR-код – с.2



На территории округа продолжается благоустройство – с.5

Скоро станет тише: шумозащитные экраны ставят на Пулковском – с.3

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ

Перепись стартовала 15 октября: можно участвовать дистанционно – с.5

Веселые старты для младших школьников – с.7

Дорожные проблемы на территории округа – с.6

НА ДЕТСКУЮ ПЛОЩАДКУ ЧЕРЕЗ ПОТОК МАШИН? с.3

ЖИТЕЛИ АВИАГОРОДКА БОРЮТСЯ ЗА ЧИСТОТУ ВОЗДУХА с.4

РЕЖИССЕР ТЕАТРА КУКОЛ: ЭТО НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕТЕЙ с.8

Цифровое будущее Петербурга уже рядом

В Санкт-Петербурге планируют запустить беспилотный транспорт, удобные электронные платформы для путешественников и развить телемедицину. По поручению президента власти Санкт-Петербурга утвердили стратегию «цифровой трансформации» города. Ее должны реализовать до 2024 года. Новую стратегию представил вице-губернатор по цифровому развитию Станислав Казарин. Коротко о самом интересном:

– Уже запустили интерактивные карты с машинами скорой помощи. А для врачей хотят создать технологию, переводящую их речь в текст.

– До 2024 года в Смольном также планируют запустить систему, которая позволит оплачивать проезд в общественном транспорте с помощью технологии распознавания лиц. Кстати, в сентябре 2021 года власти Москвы уже анонсировали введение такой системы на всех станциях метро Москвы.

– В некоторых школах планируют ввести личные кабинеты учеников с внеучебными достижениями – в том числе в компьютерных играх. В городе разработают систему, которая позволит образовательным учреждениям легко проводить уроки за пределами школ.

Новый пункт раздельного сбора отходов

В Московском районе Санкт-Петербурга на территории ТРК «ЛЕТО» появилась возможность сдать в переработку стекло и макулатуру. Пункт приема раздельно собранных отходов состоит из двух больших контейнеров-накопителей, отдельно для стекла и макулатуры. Доступ к пункту приема открытый, режим работы 24 часа 7 дней в неделю, поэтому вы можете им воспользоваться в самое удобное для вас время.

Собранные вторресурсы поступают напрямую к переработчикам и далее обретают вторую жизнь. Согласитесь, ведь это намного лучше, чем отправлять их на свалки и полигоны, где от них один вред. Стекло, например, не разлагается со временем и будет лежать на полигонах вечно. Развитие раздельного сбора отходов является важной стратегической целью для нашего города. Справиться с этой сложной задачей можно только всем вместе, объединив наши усилия.

В Петербурге вводят QR-коды для посещения театра и кафе

С 1 ноября в Санкт-Петербурге начинается введение QR-кодов. Ходить на мероприятия, а затем в театры и рестораны смогут только привившиеся и переболевшие в последние полгода. Альтернативы в виде ПЦР-теста горожанам не оставили.

Корректировки в соответствующее постановление подписал 18 октября губернатор Александр Беглов. Отныне для посещения мероприятий и общественных мест горожанам старше 18 лет придется подтверждать свой антиковидный статус сертификатом переболевшего или вакцинированного:

с 1 ноября QR-код нужен, чтоб попасть на конгрессно-выставочные и спортивные мероприятия численностью более 40 человек;

с 15 ноября – в бассейны, фитнес-центры, театры, цирки, концертные залы, кинотеатры, музеи, на выставки и церемонии торжественной регистрации брака (молодоженам можно жениться без QR-кода);

с 1 декабря – для посещения общепита и объектов розничной торговли (кроме аптек, автозаправок, продовольственных магазинов, а также магазинов, не имеющих зала обслуживания), а также для приема и размещения в домах отдыха.

Также вводятся дополнительные ограничения для проведения мероприятий. Теперь согласованию со Смольным подлежат все события с более чем 40 участниками (ранее 75).

Важно: После полного курса вакцинации двумя дозами или однокомпонентной вакциной QR-код появляется в личном кабинете на портале госуслуг. Аналогично и для тех, кто переболел полгода назад.

Но автоматически это происходит только у пользователей, у которых есть подтвержденная учетная запись.

НОВОЕ В ОКРУГЕ

Когда воплощаются мечты

В Пулковском меридиане действует программа развития сети детских и спортивных площадок. В октябре органы местного самоуправления округа завершили работы по обустройству общественного пространства по адресу Пулковское шоссе, 95.

Долгожданная зона отдыха открылась для горожан праздником двора, с выступлениями артистов цирка, сладкой ватой и воздушными шарами. Активные жители, которые участвовали в разработке проекта площадки, получили благодарности от главы муниципального образования муниципального округа Пулковский меридиан. Это Маргарита Курдюкова, Иоланта Пузырькова, Виктория Шадрина, а также заведующая детским садом №1 Анна Михайлина.

Теперь на Пулковском, 95 есть все: транзитные дорожки, место игры для малышей и для катания на самокатах, пространство для занятий спортом на открытом воздухе, зона отдыха для старшего поколения, скалодром под открытым небом. Впервые в округе появилась необычная геометрическая конструкция для лазания, привлекающая внимания всех без исключения – Додекаэдр. Все игровое пространство располагается на красочном травмобезопасном покрытии из каучуковой крошки.

На этапе проектирования органы местного самоуправления дважды проводили общественные обсуждения с горожанами, проживающими в микрорайоне «Цветочный питомник». Все предложения, которые были собраны в ходе слушаний, затем обсуждались с ландшафтным дизайнером.

При благоустройстве территории также удалось максимально сохранить все посаженые жителями растения, был восстановлен, усовершенствован и засеян газон общей площадью более 1300 кв.м.

Значительную поддержку муниципальному образованию оказал депутат Законодательного собрания Алексей Макаров, который добивался выделения субсидии из городского бюджета на обустройство этой зоны отдыха.

– Депутат наш молодец, мы всегда обращаемся к нему, и он всегда идет на контакт и помогает, находит время, – добавляет жительница микрорайона Иоланта Пузырькова. – И здесь тоже дополнительное финансирование для площадки с его помощью получилось. Вот так, с нуля, ничего не было, и все сошлось: появилась новая зона отдыха. Смотрю сейчас, как люди гуляют здесь, отдыхают, им все нравится, и это супер.

Вместе с другими активными жителями микрорайона «Цветочный питомник» Иоланта Пузырькова помогала организовать общественные обсуждения по проекту зоны отдыха. Вместе с другими родителями – выбирала игровое оборудование для площадки, на которой теперь играют ребята.

Одним из пожеланий горожан было сохранение традиции празднования Нового года в своем дворе. Поэтому было решено сохранить основание для установки живой ели.

Получилось комфортное, современное и красивое место отдыха для жителей самой южной части Московского района.

Антиковидные студенческие дружины могут появиться в Петербурге

ДОРОЖНЫЙ ВОПРОС

Пешеходам станет лучше

Тротуар, закрытая система водоотведения и велосипедные дорожки должны появиться на пути к ЖК «Философия на Московской» и новому дошкольному учреждению.

Детский сад по адресу 1-й Предпортовый проезд дом 13/1, на территории нового жилого комплекса, открылся в марте 2021 года. Но это радостное событие для жителей близлежащих домов было омрачено отсутствием благоустроенного подхода к зданию, пешеходных дорог и ливневой канализации. Родителям с детьми приходится идти по проезжей части, которая в непогоду превращается в непроходимую лужу. В Комитете по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга подтвердили, что тротуары от дома 1, лит. А по 5-му Предпортовому проезду до дома 13, стр. 1 по 1-му Предпортовому проезду отсутствуют, как и проект планировки территории. А инженерная подготовка, включая систему закрытого водоотвода, при строительстве не предусматривалась. Законодательное собрание единогласно поддержало запрос Алексея Макарова к губернатору Александру Беглову по этой проблеме.

– В сложившейся ситуации, когда жилой комплекс сдан и дома заселены, жители нового квартала, а также все пешеходы, следующие к указанному адресу, вынуждены подвергать свою жизнь опасности и идти по проезжей части. Потому как при планировании застройки указанной территории не была должным образом разработана схема организации движения, – констатировал Алексей Макаров в запросе, а также просил дать поручение выполнить работы по обустройству тротуара, чтобы обеспечить безопасный подход к детскому саду и новому жилому комплексу.

Из ответа губернатора следует, что проблема будет решена. Сейчас ООО «Сэтл Сити» ведет разработку проектной и рабочей документации по линейному объекту регионального значения «1-й Предпортовый проезд от улицы Костюшко до улицы Галстяна». Конкретные сроки появления тротуаров будут понятны после утверждения документации правительством Санкт-Петербурга в ноябре 2021 года. Планируется, что появится тротуар шириной 2,25 метра с двух сторон проезжей части и закрытая система водоотведения.

– Схема организации движения предусматривает организацию велосипедных дорожек шириной 3,6 метров, движение пешеходов с учетом потребностей маломобильных групп населения, – также поясняет губернатор в ответе депутату.

Депутат Законодательного собрания Алексей Макаров:

«Уважаемые жители муниципального образования Пулковский меридиан!

Дорогие друзья, спасибо за поддержку!

Выборы в Законодательное собрание в этом году были непростыми. Впрочем, как и всегда. Но любые трудности можно преодолеть, если твоя команда работает слаженно на достижение единой цели. А цель у нас одна – сделать жизнь жителей Московского района комфортнее, а наш любимый Петербург – еще прекраснее.

Поэтому продолжаем работать. Просто добросовестно работать и решать текущие задачи сегодняшнего дня и вопросы, от которых зависит будущее Московского района. Многое нам уже удалось сделать, есть серьезные результаты и достижения. Но перечень проблем, которые требуют первоочередного решения, пополняется. Поэтому после предвыборной кампании входим в привычный рабочий режим. Жду ваших обращений, телефоны и адрес электронной почты прежние: 318-83-24 и 388-78-79, AMakarov@assembly.spb.ru.

И еще раз – спасибо за вашу поддержку и ваше доверие. Мы победили, и это наша общая победа!».

ПРОБЛЕМА

Опасности одного двора

Между жилым домом и детской площадкой – поток машин и фур с песком

Жители дома 42 корпус 1 по улице Штурманской вынуждены выходить из парадной прямо на проезжую часть. А чтобы попасть с ребенком на детскую площадку, эту дорогу с потоком машин надо перейти. Но есть проблема: пешеходных переходов здесь нет, как и пешеходной дорожки.

Де-факто здесь внутридворовой проезд, по которому жители имеют право ходить без опаски за свою жизнь.

Де-юре – это автомобильная дорога общего пользования регионального значения. Движение большегрузов, фур и легкового автотранспорта здесь почти как на трассе.

Дом 42/1 последний по улице Штурманская, за ним – промышленная зона, гаражный кооператив на 1200 машин, а сейчас еще идут две стройки. Напротив дома, кроме детской площадки, находится спортивная. А между ними – поток из грузовиков и легковых автомобилей.

В межсезонье и зимой ситуация осложняется: грязь и лужи делают и без того опасную прогулку почти экстремальной.

Тротуара нет. Пройти женщине с детской коляской или пожилому человеку – опасно, не говоря уже о маленьких детях, которые могут выбежать на дорогу.

Жители жалуются на нарушение скоростного режима и шум от фур по ночам прямо под окнами. С горожанами встретился депутат Алексей Макаров: люди просят помочь вернуть дороге статус дворовой, местного значения, как это было до 2011 года, и оборудовать тротуар для пешеходов.

Пока дорога не имеет этого статуса, сделать пешеходную дорожку или хотя бы установить лежачих полицейских органы местного самоуправления по закону не могут.

По результатам встречи с жителями депутат обратился к главе района, чтобы обсудить возможные варианты решения проблемы.

ВАЖНО

В ожидании шумоизоляции

От постоянного шума из-за потока машин на Пулковском шоссе уже не первый год страдают жители микрорайона «Цветочный питомник». Шумозащитные экраны, наконец, начали устанавливать.

Полная история борьбы горожан за тишину в своих квартирах длится уже десять лет. Ситуация с высоким уровнем шума возникла из-за трассы М-20, которую в 2011 году расширили до 8 полос.

Тогда жители впервые обратились к депутату Алексею Макарову. Было инициировано проведение дополнительных исследований, удалось установить, что нормативы шума превышены.

В течение нескольких лет вместе с парламентарием горожане пытались добиться установки шумозащитных экранов.

В 2015 году после иска прокурора Московского района Выборгский районный суд обязал Дирекцию транспортного строительства устранить нарушения.

Поставить экраны нужно было в течение 90 дней, но сроки многократно сдвигались.

Дирекция не раз обращалась в суд за отсрочкой.

В 2018 году после обращения депутата ситуацию под свой контроль взяла Федеральная служба судебных приставов по Санкт-Петербургу.

По контракту работы по установке экранов должны были быть завершены в июле этого года, но строительство не начиналось.

В апреле депутаты Законодательного Собрания единогласно поддержали соответствующий запрос Алексея Макарова в адрес губернатора Петербурга.

Депутат в очередной раз просил обратить внимание на эту ситуацию.

Из ответа губернатора следовало, что в сентябре прошлого года Дирекция транспортного строительства заключила контракт с АО «Трест» на установку шумозащитных конструкций на шоссе.

Они должны появиться у домов № 78, 84 и 105.

Подвижки в этом направлении начались в июле: дорожники установили опорные столбы и шумозащитные стойки.

Работы по установке экранов вдоль многоквартирного дома Пулковское, 105 начались только сейчас. Ждем завершения.

Биржевой мост закрыли на ремонт на один год

ЭКОЛОГИЯ

В поисках утраченного воздуха

Жители Авиагородка объединились в борьбе за экологию микрорайона. В шаговой доступности от жилых домов, на улице Штурманской, располагается асфальтобетонный завод. Именно это производство, по наблюдениям горожан, причина того, что в микрорайоне буквально нечем дышать.

После попыток самостоятельно изменить ситуацию жители решили обратиться за помощью к депутату Алексею Макарову. В приемную поступили десятки обращений и фотографий граждан и, опираясь на предоставленные факты, депутат продолжил отстаивать интересы жителей Авиагородка и их право дышать чистым воздухом.

ЧТО НАБЛЮДАЮТ ГОРОЖАНЕ

«Ежедневно, в том числе в выходные дни, завод активно работает, при этом из труб идут выбросы вонючего едкого дыма, то белого, то черного цвета… У проходной завода стоят цистерны с надписью «Битум» и мазутом, их число доходит до 15 в очереди! Зловонный запах битума распространяется в зависимости от направления и силы ветра практически по всему Авиагородку», – пишут жители.

Люди жалуются на невозможность открыть окна, на развитие аллергических заболеваний...

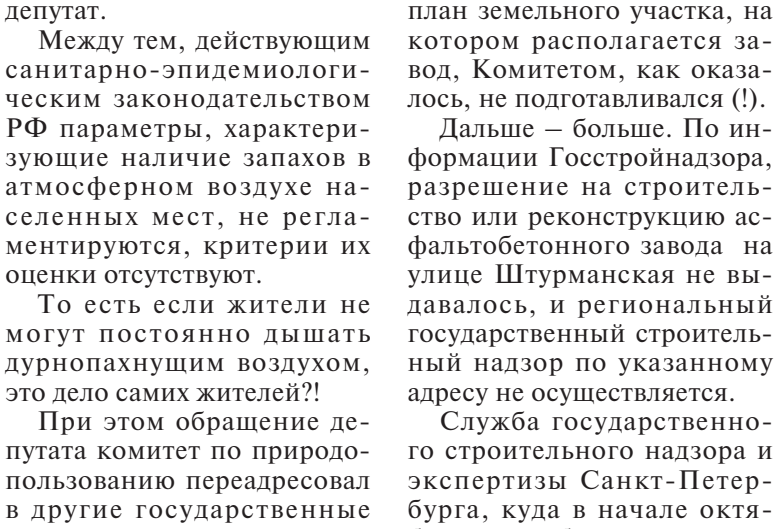
«Это не просто легкий неприятный запах, а тяжелая, удушливая, отравляющая вонь! При нахождении на улице невозможно дышать, так как начинает першить горло и болеть в груди. Чаще всего запах появляется под вечер, но бывает и в дневное время. Однажды запах распространился до территории детского сада по адресу Штурманская 38, и дети во время дневной прогулки обратили на него внимание», – сообщает горожанин.

Пожилые граждане, те, кто живет в микрорайоне всю жизнь, просят «сохранить этот маленький оазис, которым был раньше Авиагородок, утопающий в зелени, где находятся детские сады, университет Гражданской авиации, школа, стадион».

«Нам всем нужен чистый воздух!» – рефреном звучит в письмах.

Все эти вышеприведенные цитаты – из писем, которые поступали в приемную депутата Алексея Макарова.

Отстаивая права граждан, в конце сентября он обратился с просьбой принять срочные меры к прокурору Санкт-Петербурга, в комитет по природопользованию, охране окружающей среды и обеспечению экологической безопасности, а также в Роспотребнадзор Санкт-Петербурга.



Жители публикуют фотографии и свои наблюдения в соцсетях

«У проходной завода стоят цистерны с надписью «Битум» и мазутом, их число доходит до 15 в очереди! Зловонный запах битума распространяется в зависимости от направления и силы ветра практически по всему Авиагородку», – пишут горожане.

– Граждане справедливо возмущены бездействием надзорных органов, ведь производство асфальтобетона относится ко второму классу опасности и, согласно действующим санитарным нормам, не может располагаться вблизи жилых кварталов, – констатирует депутат.

Между тем, действующим санитарно-эпидемиологическим законодательством РФ параметры, характеризующие наличие запахов в атмосферном воздухе населенных мест, не регламентируются, критерии их оценки отсутствуют.

То есть если жители не могут постоянно дышать дурнопахнущим воздухом, это дело самих жителей?!

При этом обращение депутата комитет по природопользованию переадресовал в другие государственные органы: межрегиональный Федеральный государственный экологический надзор и комитеты по промышленной политике и градостроительный. Из последнего уже есть ответ.

ДОМ, КОТОРЫЙ ПОСТРОИЛ...?

На территории, где располагается завод, по кадастру, разрешено размещение промышленных объектов (по данным Государственной информационной системы Санкт-Петербурга «Автоматизированная информационная система управления градостроительной деятельностью»).

При этом в письме градостроительного комитета отмечается, что утвержденная документация по планировке территории, в границах которой расположена основная часть участка с расположенным зданием, отсутствует.

К полномочиям Комитета относится предоставление государственных услуг, необходимых для получения разрешения на строительство объектов капитального строительства, в том числе выдача градостроительных планов земельных участков.

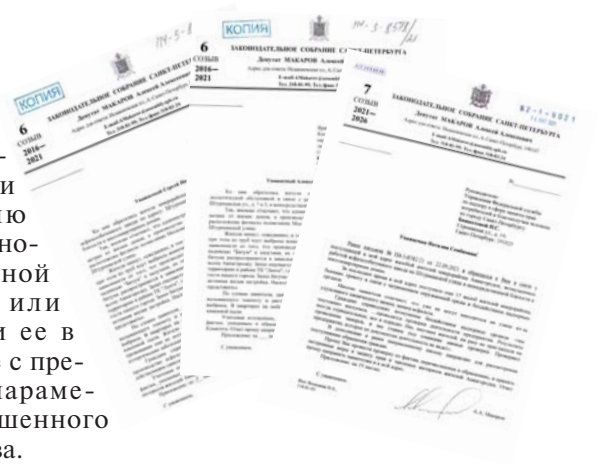
Но градостроительный план земельного участка, на котором располагается завод, Комитетом, как оказалось, не подготавливался (!).

Дальше – больше. По информации Госстройнадзора, разрешение на строительство или реконструкцию асфальтобетонного завода на улице Штурманская не выдавалось, и региональный государственный строительный надзор по указанному адресу не осуществляется.

Служба государственного строительного надзора и экспертизы Санкт-Петербурга, куда в начале октября также обратился депутат Алексей Макаров в защиту прав горожан, отмечает, что специалисты в ходе осмотра установили факт самовольной постройки объекта.

Информация передана в городской комитет по контролю за имуществом.

При этом отмечается, что постановлением Правительства Санкт-Петербурга от 26.05.2020 № 331 Комитет наделен полномочиями по принятию решений о сносе самовольной постройки или приведении ее в соответствие с предельными параметрами разрешенного строительства.



КОНКРЕТНО ЗАНЯЛИСЬ ВОПРОСОМ

Как отмечают сами жители, «нашим вопросом занялись конкретно только тогда, когда обращения стали поступать от депутата Алексея Макарова».

Но даже после того, как различные государственные структуры стали реагировать, горожане продолжили отстаивать свое законное право на чистый воздух.

Жалобы на работу завода жителей Авиагородка продолжили присылать и в приемную депутата.

За последнее время пришло еще 17 писем от горожан, бьющих тревогу в связи с загрязнением окружающей среды и бездействием надзорных органов.

Люди продолжают утверждать, что уже не могут находиться на улице из-за удушливого химического запаха, запаха асфальта.

«В квартирах на мебели оседает не только черно-белая пыль, но и крошки каменной пыли. В сложившихся невыносимых условиях проживания люди не могут открыть окна, а у многих жителей Авиагородка развились аллергические заболевания, у детей постоянно воспалены слизистые», – пишут горожане.

На основании новых писем от жителей депутат снова просит Роспотребнадзор и Северо-Западное управление Росприроднадзора провести проверку по фактам, перечисленным в обращениях от граждан, и принять срочные меры в защиту прав и законных интересов жителей Авиагородка.

НОРМАТИВНЫЙ ВОЗДУХ

Жительнице Авиагородка, которая одной из первых начала борьбу за экологию в микрорайоне, уже пришло письмо из Комитета по природопользованию. В нем, между прочим, говорится о том, что запах измерить невозможно, что при проверке этим комитетом воздуха на Штурманской было обнаружено только превышение содержание пыли от 2,8 до 3,5 максимально разовых предельно допустимых концентраций. Но, самое интересное, что в письме перечислены все загрязняющие вещества, которые поступают в воздух при производстве асфальтобетона.

Оксиды углерода и азота, аммиак, диоксид серы, бензол, толуол, изомеры ксилола (т-, р-, о-), фенол, ацетон, бутиловый, изобутиловый и пропиловый спирт, окись этилена, метилен хлористый, этанол, стирол, пентан, этилбензол, формальдегид... Эти и другие вещества найдены при проверке воздуха на территории Авиагородка в период с 13 июля по 2 октября. Но «даже при наличии запаха, характерного для производства асфальтобетона, концентрации измеренных загрязняющих веществ в атмосферном воздухе в жилой зоне Авиагородка не превышали максимально разовых предельно допустимых концентраций», сообщает комитет.

Еще рано говорить о сдвигах в проблеме, но то, что реакции и проверки начались – уже хорошо, это подчеркивают и сами жители микрорайона.

После трехлетней реконструкции открылась библиотека имени Маяковского

АКТУАЛЬНО

Быть или не быть?

Новое игровое оборудование на детской площадке у дома 6/2 на 5-м Предпортовом может появиться уже в следующем году.

Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга учтет необходимость включения этой территории в Адресную программу закупки малых архитектурных форм на 2022 год, следует из ответа вице-губернатора Санкт-Петербурга Николая Бондаренко на обращение депутата Алексея Макарова.

Депутат обратился к вице-губернатору после встречи с жителями и посещения детской площадки в сентябре.

Ранее органы местного самоуправления неоднократно обращались в Комитет по благоустройству с просьбой отремонтировать площадку, однако никаких мер не было принято.

А несколько лет назад Центр комплексного благоустройства демонтировал часть аварийного оборудования, а новое оборудование на ней так и не появилось.

Рядом располагается дорожка из плиточного мощения, состояние которой тоже удручает: в многочисленных провалах с наступлением межсезонья, застаиваются лужи, которые невозможно обойти пешеходам.

Однако Николай Бондаренко отмечает, что плиточная пешеходная дорожка около площадки находится в удовлетворительном состоянии.

НОВОЕ В ОКРУГЕ

Благоустройство продолжается

В октябре органы местного самоуправления продолжают работы по благоустройствуйству территории.

▸ Во дворе на Московском проспекте, 161 на детской площадке заменили резиновое травмобезопасное покрытие.

▸ Провели санацию зеленых насаждений (стрижку кустов) на Московском проспекте, 191.

▸ Убрали крупногабаритный мусор (поваленные деревья, железобетонный мусор, автопокрышку) по адресам: Московский проспект, 203 и Кузнецовская улица, 15.

▸ Прошел текущий ремонт игрового оборудования во дворах на Московском проспекте 161, Галстяна 1 и Варшавской 114.

▸ Органы местного самоуправления округа завершили работы по обустройству спортивной площадки во дворе дома 9 по улице Взлетной.

Обновили тренажеры и резиновое травмобезопасное покрытие.

▸ Отремонтировали 78 кв.м. асфальта во дворе на Кузнецовской, 13, а также заасфальтировали пешеходную дорожку (100 м. кв.) возле школы по адресу Московский проспект, 203.

▸ Возле дома 24 на улице Пилотов восстановили газон, установили бордюрный камень и отремонтировали асфальтовое покрытие перед контейнерной площадкой.

Навстречу Всероссийской переписи населения

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПЕРЕПИСЬ НАСЕЛЕНИЯ

15 октября в России стартовала перепись населения.

В этот раз всероссийская перепись населения пройдет в принципиально новом цифровом формате. Основной акцент сделан на применении новых технологий: электронные переписные листы на портале «Госуслуги» жители страны могут заполнить самостоятельно.

Одновременно перепись пройдет и в традиционной форме: переписчики с планшетами обойдут квартиры и дома и опросят жителей страны, не принявших участие в интернет-переписи.

Электронный формат переписи позволит ускорить обработку данных и повысит точность результатов. Электронный переписной лист можно заполнить не только на себя, но и на членов своего домохозяйства. Вопросы онлайн-переписи такие же, как у переписчиков.

Для удобства электронная форма снабжена всплывающими подсказками и пояснениями. Поэтому самостоятельно принять участие в переписи просто.

Любой житель страны, имеющий стандартную учетную запись в Единой системе идентификации и аутентификации (ЕСИА), сможет самостоятельно пройти интернет-перепись на портале «Госуслуги», выбрав услугу «Участие в переписи населения». Зарегистрироваться в ЕСИА можно самостоятельно, следуя инструкции, или в любом МФЦ Санкт-Петербурга, предоставив паспорт и СНИЛС. Также самостоятельно пройти перепись можно на компьютерах самообслуживания в МФЦ.

Пройти перепись на портале или в мобильном приложении Госуслуг можно до 8 ноября, а до 14 ноября – дождаться переписчика дома или самостоятельно прийти на переписной участок.

Вопросы о переписи можно задать по телефону Горячей линии 8-800-707-20-20 с 9.00 до 21.00 по московскому времени. О том, где расположен ближайший к вам переписной участок в Московском районе можно узнать по телефону 576-89-76.

– Сколько переписных листов на Госуслугах мне придется заполнить, если у нас многодетная семья?

Всего один переписной лист, так как единица переписи – домохозяйство, а не каждый, кто в него входит. Люди, которые живут под одной крышей, делят расходы – это и есть домохозяйство. При этом они могут быть и не связаны родственными узами. На всех членов домохозяйства нужно заполнить один электронный переписной лист, указав в нем всех детей и родственные отношения.

– Сколько по времени будет длиться опрос переписчика?

Примерно 10 – 15 минут на стандартную семью – мама, папа и двое детей. Причем переписать можно и себя, и всех членов своей семьи. Необязательно, чтобы все в этот момент были дома.

– Нужно ли будет как-то подтверждать сведения? Показывать паспорт или документы на квартиру?

Все данные записываются со слов человека, никаких документов предъявлять не надо. Если человека просят показать документы или интересуются уровнем дохода, это повод звонить в полицию.

ЦВЕТОЧНЫЙ ГОРОД

С любовью к своему двору

Жители Пулковского меридиана получили саженцы.

По традиции, горожане, оставившие заявку в муниципальном образовании, получают саженцы для благоустройства своего двора. С доставкой до парадной.

Среди жителей округа очень много неравнодушных к окружающему пространству, тех, кто с заботой и любовью относится к своему двору.

Именно поэтому ежегодно горожане сажают у себя под окнами новые кустарники и деревья, украшают пространство цветами.

В этом году жители получили лапчатку, сирень и шиповник. Некоторые выходили из парадной прямо с лопатой: «А зачем тянуть, прямо сейчас и посадим». Не остановил от украшения двора горожан даже проливной дождь.

Развозка саженцев для жителей округа проходит в рамках акции «Цветочный город».

Если вы тоже хотите сделать свой двор краше и зеленее, оставляйте заявку в органах местного самоуправления.

Следующая развозка планируется весной.

Государственный Центр сопровождаемого проживания появился в Петербурге

Воспитатели округа лучшие в своем деле

Чуткость, любовь к детям, творческий подход к делу. Педагоги и воспитатели наших детских садов каждый год завоевывают призы на профессиональных конкурсах.

Администрация района озвучила победителей прошедшего учебного года.

Победителем конкурса «Воспитатель года Московского района» стала воспитатель детского сада № 23 Евгения Побоженская. Вместе с воспитателем детского сада № 51 Татьяной Куруновой они удостоены премии Правительства Санкт-Петербурга «Лучший воспитатель государственного дошкольного образовательного учреждения Санкт-Петербурга».

Аллея книг около Российской национальной библиотек

Писатели, издатели и библиотекари – участники фестиваля «Книжный маяк» – посадили клены у Российской национальной библиотеки на Московском проспекте. Аллея книг станет частью нового общественного пространства, которое здесь создается.

Работы на площади перед библиотекой завершаются: идет масштабное озеленение, реконструкция фонтана, на гранитных плитах скоро появятся цитаты классиков.

Вдоль Бассейной улицы создаются «читальные залы» под открытым небом.

Новая школа на Пулковских высотах

Завершилось строительство школы на 825 мест в Московском районе. Здание станет второй площадкой школы № 353. Учебное заведение расположилось на территории ЖК «Зеленый квартал» на Пулковском шоссе, 71, корпус 6.

Трехэтажное здание разделено на три блока: для начальной, средней и старшей школы. Есть два спортзала, столовая, медицинский кабинет, актовый зал и библиотека. Помимо учебных помещений для младших классов оборудованы игровые кабинеты и помещения для групп продленного дня. Для средних и старших школьников – современные производственные мастерские. Во дворе благоустроена спортивная зона: футбольное поле, беговые дорожки, территории для игр и отдыха. В сентябре следующего года школа примет учеников.

ДОРОЖНЫЙ ВОПРОС

Дорога ждет перемен

Народная тропа может стать полноценной пешеходной дорогой.

Для жителей Варшавской улицы и Новоизмайловского проспекта дорожка мимо ЖК «Граф Орлов» – единственный короткий путь к Московскому проспекту и станции метро. Но с наступлением сезона дождей, который уже не за горами, эта стихийная «народная тропа» превращается в непроходимую лужу, а зимой – в ледяной каток. После того, как депутат Алексей Макаров обратил внимание на эту проблему вице-губернатора, появилась надежда на решение проблемы.

По сведениям региональной информационной системы «Геоинформационная система Санкт-Петербурга» (РГИС) Комитета имущественных отношений Санкт-Петербурга, на данной территории расположена охранная зона подземных тепловых сетей.

Муниципальное образование, куда неоднократно обращались горожане, было готово благоустроить это территорию и направило обращение в АО «Теплосеть Санкт-Петербурга». Но на просьбу дать заключение о возможности создания зоны отдыха и обустройства пешеходной дорожки был получен отказ.

После встречи с обеспокоенными жителями депутат Законодательного собрания Алексей Макаров обратился к вице-губернатору Сергею Дрегвалю, курирующему Комитет по энергетике Санкт-Петербурга, по вопросу устройства пешеходной дорожки.

Как следует из ответа вице-губернатора, Комитет по энергетике готов оказать необходимое содействие. Для организации решения проблемного вопроса Сергей Дрегваль обратился в Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга и администрацию Московского района.

Между тем отмечается, что устройство пешеходной дорожки с облегченным покрытием на рассматриваемой территории требует разработки и согласования планировочного решения с АО «Теплосеть Санкт-Петербурга».

БЕЗДОРОЖЬЕ

То яма, то канава

У нас нет дороги. Только направление, – грустно улыбаются жители Московского района, чьи дома расположены на улице Кирпичная дорога.

Эта улица находится в Авиагородке, а если еще точнее, в садоводстве, где в советское время предприятия выдавали участки своим работникам. В настоящее время здесь круглый год живут около 2 тысяч человек, а в сезон в три раза больше.

– Кирпичная дорога является единственным подъездом к крупному садоводческому массиву. По ней как минимум дважды в день – на работу и обратно домой – тащатся десятки легковушек. Именно тащатся со скоростью пешехода, лавируя между ямами и канавами. Убитые подвески – обычная история. А зимой, когда дорога превращается в каток, если колесо угодит в яму, самостоятельно не выбраться, – поясняет Олеся Поспелова. – Но главное – обеспечить доступный проезд машинам скорой помощи. Это больше всего беспокоит нас, жителей садоводства.

После того как администрация Московского района взяла ситуацию под контроль, Кирпичную дорогу включили в Адресную программу паспортизации безхозяйных дорог на территории Московского района.

После этого паспорт был направлен в Комитет по благоустройству Санкт-Петербурга.

Как рассказывают жители, еще в 2019 году состоялось выездное межведомственное совещание, а по его итогам представлена смета на проведение работ.

Но работы не были выполнены.

С просьбой разобраться в проблеме жители садоводства обратились к депутату Законодательного собрания Алексею Макарову.

Для того чтобы помочь петербуржцам, Алексей Макаров направил депутатский запрос в Смольный.

«Прошу Вас обратить внимание на сложившуюся ситуацию и рассмотреть возможность выполнения работ по реконструкции Кирпичной дороги в 2022 году», – обратился к вице-губернатору Санкт-Петербурга Максиму Соколову депутат Алексей Макаров.

НУЖЕН РЕМОНТ

Войти в парадную небезопасно

Жители первой парадной дома 8 на улице Победы не первый год пытаются добиться ремонта крыльца.

Плиты шатаются, перил нет, поэтому подняться или спуститься, особенно пожилому человеку, довольно сложно.

Внутри парадной перил тоже нет, и подняться по ступеням к лифту – еще одна проблема. После многолетних попыток договориться с Фондом капремонта или управляющей компанией обратились к депутату Законодательного Собрания Алексею Макарову, встретились и обсудили волнующие их вопросы на месте. На встрече 14 сентября также присутствовали представители районной администрации и генеральный директор управляющей компании ЖКС-3 Андрей Кузнецов.

В Фонде капитального ремонта горожанам ответили, что «этот ремонт относится к текущему, сославшись на Постановление Госстроя РФ от 27 сентября 2003 г. № 170 «Об утверждении Правил и норм технической эксплуатации жилищного фонда». Однако жители справедливо говорили об изменениях в Жилищном кодексе в 2021 году, где крыльцо находится в перечне ремонтных работ при проведении капитального ремонта. После общения с горожанами и обращения депутата в управляющую организацию ООО «ЖКС №3 Московского района» ситуация сдвинулась. Управляющая организация включила ремонт крыльца (лестницы №1) дома 8 по улице Победы в план работ по текущему ремонту на 2022 год. Также уже установлены перила на лестнице от входа в парадную к лифту.

Проект благоустройства Сестрорецкого пляжа разработан совместно с жителями

СВОИ ЛЮДИ

Общение дороже материального

Валентина Дмитриевна Евсеева и ее заместитель Лидия Епифановна Сизова вдвоем сидят в просторном прохладном кабинете, кутаясь с теплые платки. Каждый вторник они проводят прием для членов «Общества инвалидов», правда, из-за пандемии посетителей стало гораздо меньше. Но актив организации продолжает поддерживать связь с людьми, ежедневно созваниваются и навещают тех, кому особенно необходима поддержка.

Валентина Дмитриевна рассказывает, что каждого члена общества знает в лицо, по имени, а со многими за время работы сложилась крепкая дружба.

– С этими людьми я уже 25 лет. Можно сказать, что они моя родня, моя жизнь, – делится председатель первичной ячейки ВОИ Авиагородок Валентина Дмитриевна Евсеева. – Я звоню им очень часто, узнаю об их самочувствии, и они с удовольствием все рассказывают. Кому-то нужен совет, кому-то помощь, а кому-то просто надо с кем-то поговорить. Для многих наших людей такой звонок – это праздник. И я не хочу их этого праздника лишать. Общество собирает членские взносы, которые идут на материальную помощь нуждающимся и подарки юбилярам. Время на многих накладывает отпечаток, некоторые не выдерживают, становятся злыми. Но несмотря на негативные моменты именно общение придает сил нам и самим членам организации. Оно стоит куда дороже материальных подарков. Ради общения люди остаются здесь надолго.

СПОРТ, СПОРТ

Веселые старты в школах округа

В муниципальном образовании в течение всего года проводятся спортивные мероприятия для жителей разного возраста. Для детей и подростков, в частности, организуют соревнования «Веселые старты».

Муниципальное образование устраивает спортивные праздники для учеников младшей школы несколько раз в год.

Ребята успевают и посоревноваться, и увидеть выступления артистов цирка, и обменяться впечатлениями от конкурсов.

В этот раз соревнования прошли в школах № 489 и 376, в мероприятии кроме детей и артистов участвовали пудель и шпиц.

В программе были еще фокусы, в которых малыши с удовольствием принимали участие.

Самым сложным для юных спортсменов оказался бег в мегалыжах! Но и с этой задачей при поддержке одноклассников-болельщиков и ведущих праздника все отлично справились. И погода не подвела – успели побегать в последних лучах осеннего солнышка.

Возвращались на занятия в школу уставшие, но довольные.

РАЗМИНКА ДЛЯ УМА

Высокие результаты

КИРИЛЛ АННЕНКОВ,
Мастер ФИДЕ, руководитель клуба им.Б.Спасского

Вновь на территории Московского района состоялись крупные шахматные соревнования.

18-19 сентября в гостинице «Россия» (пл. Чернышевского, 11) прошло командное первенство Санкт-Петербурга по шахматам среди детских клубов. В соревновании приняли участие 21 команда из ведущих 18 организаций города – спортивных школ олимпийского резерва, учреждений дополнительного образования, подростково-молодежных центров. Составы команд состояли из 10 юношей и 2 девушек не старше 2004 года рождения, а также запасных участников.

Блестящего успеха добился коллектив шахматного клуба им. Б. Спасского Дворца детского (юношеского) творчества Московского района, представленный двумя командами.

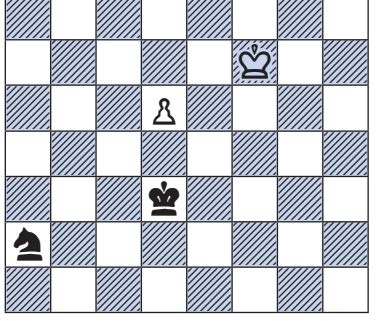
В Высшей лиге главная команда клуба, ведомая многократными чемпионами и призерами первенства Санкт-Петербурга, кандидатами в мастера Дмитрием Постаноговым, Варварой Воробьёвой и Екатериной Крамаренко, в упорной борьбе завоевала первое место! На втором месте расположилась спортивная школа олимпийского резерва Василеостровского района, а на третьем – шахматный детский центр Кировского района. В команде из Московского района лучшие результаты показали Александр Тимонтеев (6 из 6), Артем Исмаилов (4.5 из 5) и Варвара Воробьева (6 из 7).

В Первой лиге вторая команда клуба также завоевала 1 место, опередив преследователей целых на 9.5 очков! Особенно отличились Федор Изюмов (6 из 6), Андрей Пучков (5 из 5), Максим Солнышкин (5.5 из 6) и Али Садыхов (4.5 из 5). Столь высокого результата юные шахматисты из клуба им. Б. Спасского достигли впервые, в чем большая заслуга педагогов, работающих с ребятами – К. В. Анненкова, В. Д. Рыжкова, А. В. Замышляева, Е. А. Рекунова.

26 сентября в шахматном клубе «На Петроградской стороне» прошла суперлига командного первенства Санкт-Петербурга, в котором выступили три сильнейшие команды 2019 года (в прошлом году из-за ограничений турнир не состоялся) и победитель Высшей лиги этого года.

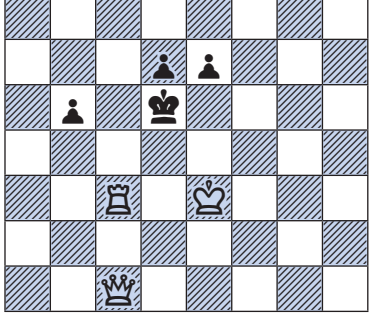
На 1 месте расположилась команда СДЮСШОР №2 Городского дворца творчества юных – чемпионы России этого года. Вновь подтвердил свой высокий класс клуб имени Бориса Спасского – 2 место, а на третьем месте – спортивная школа олимпийского резерва шахмат и шашек.

Задача № 317.



Ход белых. Мат в два хода.

Задача № 318.



Ход белых. Мат в два хода.

№ 317. 1.Фс7 1-0 № 318. 1.Фа1 1-0

Завершается масштабная реставрация фасадов Казанского собора

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Мир театра кукол, где есть место для взрослых

Спектакли для режиссера как дети, но далеко не всегда они детские. И сам театр кукол уже не просто фигурки за ширмой, как любой живой организм он меняется. И вот зрители уже могут сидеть на сцене, рядом ходят актеры, играют музыканты, а куклой может стать небольшой отрезок ткани. Светлана Дорожко – режиссер-постановщик, драматург, второй год работает главным режиссером Театра сказки на Московском проспекте.

ДОРОГА К КУКЛАМ

– Для главного режиссера год – это не срок. Должно пройти лет пять, прежде чем я могу сказать: вот, это мой театр. А пока только налаживается процесс. Процесс этот не быстрый.

– Почему все-таки не драматический, а театр кукол?

– По первому образованию я актриса. Как и многие другие, я поступала на драматическое отделения. Хотела выступать на сцене, блистать: такая красивая, в платье *(смеется)*. Шутки шутками, но театр кукол – вещь специфическая, и единицы приходят поступать именно на факультет кукольного театра. Большая часть людей слетает с драмы и им предлагают: «Не хотите прослушаться на куклы?». Когда поступала я, на куклы был большой конкурс, серьезный, попробовала и уже на экзаменах мне все понравилось. И я подумала: «Как хорошо, что я не попала на драматическое отделение». У нас был довольно экспериментальный курс, мы занимались масками, пантомимой, композицией. Мы делали и придумывали обряды. Вот что такое в современности обряд? Что можно просить у богов? Это тоже было очень интересная история, связанная с ритуальным действом.

– А как началась сама работа в театре, все было так же захватывающе?

– Когда я попала в профессиональный театр, а я сначала работала в Ярославском государственном театре кукол, я заскучала, потому что поняла, что учеба на кукольника гораздо интереснее, чем работа. Я думала: «Что такое? Где эти круглосуточные репетиции?». Потому что сначала, как это водится, тебе дают носить елки, помогать в спектаклях, и только через полгода-год тебе дают пробовать какие-то роли. Пока я скучала, я работала в мастерских. Я свою энергию выплескивала, помогая в бутафорке, и кое-чему научилась, и это тоже крутой опыт был.

И дальше я переехала в Петербург, работала в театре сказки, и параллельно училась на режиссуре, а затем ушла из театра и 10 лет была свободным постановщиком. Полтора года работала главным режиссером в Красноярском государственном театре кукол, в Сибири, много ставила спектаклей по городам и весям. И, наверное, так и продолжала бы работать, если бы не получила приглашение в Театр сказки главным режиссером.

– Работа режиссером «на постоянке» сильно отличается от свободного плавания?

– Мне всегда это было интересно, это другой способ работы. Когда ты приглашенный режиссер, ты приезжаешь, ставишь спектакль и уезжаешь. И дальше спектакль живет своей жизнью, а что с ним происходит, ты не знаешь. Редкий случай, когда удается увидеть его, спустя время, на каком-нибудь фестивале. Меня это, конечно, очень травмирует, меня лично. Потому как я отношусь к спектаклям как к детям. То есть ты ребенка этого зачал, выродил, придумал, создал, и потом ты ничего о нем не знаешь, практически младенцем оставляешь в детдоме. Не покидает чувство оторванности от результата, незаконченности.

Спектакль ведь живой организм, и, когда его придумываешь, нельзя учесть все нюансы, здесь не кино: раскадровка и вперед, все так, как придумано. В театре больше свободы, но ты как раз не всегда готов к результату, который получается. И довольно часто, смотря спектакль после премьеры, ты понимаешь, что здесь еще можно было ритмически сдвинуть, всякие тонкости поправить. И это одна из причин, по которой хочется быть с театром постоянно, видеть, как твои спектакли развиваются. Плюс к этому момент постоянного взаимодействия с коллективом. Ты растешь, и люди растут, с ними тоже интересно творить вместе.

АДРЕНАЛИН И ЭНЕРГИЯ

– Не жалеете, что сменили актерскую деятельность на режиссерскую?

– Часто режиссер – это бывший актер. Мне нравилось быть актером и нравится до сих пор. Я скучаю, и когда меня сейчас просят кого-то заменить, в тех спектаклях, в которых я работала, я делаю это с большим удовольствием. Мне кажется, это такой адреналин, без которого трудно жить. Конечно, режиссерская работа еще больший адреналин. Это очень страшно иногда бывает, это много энергии и волнения. Но актерская – это встреча со зрительным залом, это открытый диалог с живым организмом.

Я скучаю, но я не жалею, просто потому что я стала жить и творить по-другому, если можно так громко сказать. Это совсем другое состояние.

– Актеры в кино, в драматическом театре вживаются в роли, пропускают через себя характер персонажа, перевоплощаются на сцене. В кукольном театре есть этот нюанс?

– Конечно, но здесь дело усложнено тем, что ты сначала через себя всегда пропускаешь роль, погружаешься, изучаешь тонкости героя. Но потом, в какой-то момент, ты это все должен от себя отстранить и передать все, что ты накопил про своего персонажа, в куклу, в предмет. Это очень непростая задача – ты действуешь как бы не сам за себя, а через предмет. И потом зачастую это серьезная физическая нагрузка, потому что бывают куклы довольно тяжелые, неудобные, заставляют тебя долго находиться в некомфортном положении тела, и потом болят спины, колени, руки. И, мне кажется, что талантливый актер – это не обязательно специализированное образование актера театра кукол, оно важно, но не в первую очередь, работа кукольника – это координация и талант, при органичной и подробной жизни образа должно быть умение транслировать живую эмоцию через предмет.

НЕ ТОЛЬКО ДЛЯ ДЕТЕЙ

– При упоминании театра кукол думаешь сразу, что это для детей. Но у вас ведь есть и взрослые спектакли?

– Театр кукол, как жанр, вообще-то создавался как раз для взрослых. Он вырос из ритуала, из желания выразить через что-то другое некую мысль, некий посыл. А далее театр кукол стал одним из жанров театра. Он существовал, допустим, на площадях или на ярмарках. Приезжает петрушечник, какая разница, кто там перед ним – дети или взрослые.

А этот переход в детское состояние театра кукол случился только в 20 веке, и по большей части у нас. Наша страна – один из родоначальников театра кукол как детского, адресованного детям. У нас уникальное количество зданий театров кукол, они все государственные, и есть почти в каждом городе. Это уникальное явление свойственное только нашей стране.

– Поэтому спектаклей, которые были бы интересны в первую очередь взрослой аудитории, их не так много.

– Да, есть некая традиция, люди привыкли сюда водить детей. «Я сюда сама ребенком ходила, теперь своего сюда привела». Но театр кукол как жанр может и должен предлагать взрослому зрителю переосмысление какого-то материала, который в его создании может быть только в драме. У нас сейчас спектакль для взрослых «Русалка» по Пушкину. Драматическая поэма, вполне себе трагическое, полноценное такое произведение. Но у театра кукол есть некие приемы, некий способ погрузить зрителя в материал и предложить другой взгляд с помощью наших форм и средств. Вообще куклы на ширме – это уже не так интересно, это немножко вчерашний день. Сейчас мы работаем в смешанной технике, как, наверное, и все театры пытаемся включать в себя многие жанры, ищем новые формы.

Долгое время так было принято, воспринимать театр кукол как детский. Поэтому переключить сознание зрителей, что это может быть не так, что есть другой взгляд, другое впечатление – это очень важно. И это круто для труппы, для актеров. Ведь когда ты всю жизнь поросят играешь – ты в той же стадии и останешься. Взрослый репертуар позволяет актеру вырасти, он уже и поросят станет по-другому играть, когда будет пропускать через себя время от времени более сложные смысловые вещи.

– Взрослая аудитория была заинтересована постановкой «Русалки»?

– В нашем случае очень, нам повезло. Наш спектакль поставили приглашенные режиссеры, это не моя работа. Я увидела их детский спектакль в другом театре, пригласила поставить у нас для взрослых, и получился смелый и яркий эксперимент. Там совершенно нестандартное пространство, там зрители сидят за большим свадебным столом. На столе, под столом, вокруг – работают актеры. Живой звук, музыканты. И все это еще в сочетании с музыкой Светланы Бень, это белорусская группа «Серебряная Свадьба». Мы получили разрешение на использование ее песен. И все это, в сочетании с Пушкиным, сами понимает как интересно. Я не слышала пока ни одного плохого или негативного отзыва.

Здесь звезды сошлись, хотя мы очень рисковали: молодые режиссеры, театр с мощной традицией, где нет спектаклей для взрослых... И все сложилось отлично! Мы будем продолжать. В следующем сезоне выйдет спектакль для подросткового зрителя «Елизавета Бам», это пьеса Даниила Хармса.

Газета «Пулковский меридиан»
Учредитель: Муниципальный Совет муниципального округа Пулковский меридиан

Адрес редакции:
196070, г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Главный редактор: Д.А.Чистяков
Адрес издателя: 196070,
г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Тел./факс **371-92-57**
www.mo47.spb.ru/gazeta
pm.novosti@gmail.com

«Пулковский меридиан» № 8(279)
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по СПб и ЛО.
Рег. свидетельство
ПИ № ТУ 78-00410 от 22.09.09 г.

Тираж 23000.
Подписано в печать 24.10.21 г.
Время подписания в печать:
установленное по графику — 12.00,
фактическое — 12.00.
Дата выхода — 25.10.21 г.

Газета распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс "Девиз"»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Заказ № ДБ - 5845