ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН № 7 (238) АВГУСТ 2017

ЦИФРОВАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ

Внеклассное чтение с.8

Могут ли книги конкурировать с гаджетами?

БЕСПЛАТНЫЕ БИЛЕТЫ

ГАТЧИНА
12, 13, 19, 20 сентября с посещением Большого дворца и Гатчинского парка

ЛОМОНОСОВ
11 сентября с посещением Большого Меншиковского дворца и прогулкой по парку

ПАВЛОВСК
11, 12, 13 сентября с посещением парка и дворца

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН!
ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ, КТО ЕЩЁ НЕ УСПЕЛ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВОЗМОЖНОСТЬЮ ПОСЕТИТЬ БЕСПЛАТНЫЕ ЭКСКУРСИИ В 2017 ГОДУ, НА АВТОБУСНЫЕ ЭКСКУРСИИ.

Кто может получить бесплатные билеты:
Жители, зарегистрированные на территории муниципального округа Пулковский меридиан (отметка о регистрации в паспорте обязательна!). Территорию округа можно посмотреть на сайте mo47.spb.ru.

Где и как получить бесплатные билеты?
Получить билеты можно в Муниципальном совете муниципального округа Пулковский меридиан по адресу: ул. Победы, д. 8, предъявив паспорт (по будням с 11 до 13 и с 14 до 16 часов, телефон для справок: 371-92-57).

ДВОРЫ В ЦВЕТУ — КТО УКРАШАЕТ ГОРОД? с.4

ОСЕНЬ В ГОРОДЕ. САМЫЕ ЯРКИЕ СОБЫТИЯ с.6

15 СЕНТЯБРЯ НА СТАДИОНЕ В АВИАГОРОДКЕ с.2

жизнь района

Снова в школу

В сентябре откроют свои двери 113 образовательных организаций Московского района. В школы придут 25 тысяч учеников, а в детские сады — 15 тысяч воспитанников.

На обеспечение школ учебной литературой было направлено более 50 млн. рублей. В течение двух месяцев шли ремонтные работы в кабинетах, вестибюлях, гардеробах и актовых залах. В дошкольные учреждения района закупили интерактивные доски и другое оборудование. Этой осенью детские сады примут на 800 воспитанников больше, чем в прошлом. В новом учебном году планируется открытие трёх детских садов: дошкольного отделения лицея №373 и филиалов детских садов №7 и №80.

Утром 1 сентября во всех школах пройдут торжественные линейки. Сразу после них на мероприятия, посвящённые Дню знаний, ребят ждут районные библиотеки.

В библиотеке «Орбита» (Ленинский пр., 161) в 11.00 начнётся акция «Загадки русского языка», а с 11.00 до 12.00 пройдёт познавательно-игровая программа «Заливается звонок, начинается урок». Детям предложат принять участие в конкурсах и мастер-классах по изготовлению ярких закладок для книг.

В библиотеке «Библиотечно-информационный центр семейного досуга» (Московское шоссе, 2) в 12.00 в рамках городской акции «Мир знаний открывает книга» пройдёт эко-мастерская. Ребятам расскажут о проблемах экологии окружающей среды и проведут мастер-класс по раздельному сбору мусора.

Там же 3 сентября с 13:00 до 15:00 пройдёт бесплатный образовательный праздник «Дети в деле», где на время стать взрослым сможет каждый школьник. Участники под чутким руководством специалистов смогут попробовать себя в качестве представителей различных профессий. Каждый получит «трудовую книжку», в которой соберёт отметки о прохождении курса профессий, а в завершение праздника обменяет её на сувениры.

Вячеслав Макаров
Председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга, секретарь Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия»

Дорогие петербуржцы!
От всей души поздравляю вас с Днём знаний! Первое сентября — знаменательный день в жизни каждого человека. Десятки тысяч первоклассников впервые сядут за школьные парты. Для них открывается дорога в удивительный мир знаний и постижения наук. Этот день будут помнить сегодняшние студенты-первокурсники, которые делают первые шаги к выбранной профессии и успехам во взрослой жизни.
Сегодня мы особенно чествуем педагогов – людей, которые всей душой преданны своему делу. Петербург — признанный центр образования и науки. Это звание для города заслужили своим неустанным и самоотверженным трудом учителя, преподаватели вузов, ученые, исследователи. Ежедневно они передают свои знания и опыт молодому поколению, воспитывают в своих учениках чувство патриотизма и любви к Родине.
Развитие образования всегда было и остается приоритетом в нашей работе. Сегодня мы делаем всё, чтобы молодые петербуржцы получали глубокие и разносторонние знания, реализовывали свои таланты и способности.
Желаю всем учащимся, педагогам и родителям успехов, мудрости и терпения, новых побед и свершений!
С праздником!
С Днём знаний!

смотри, что изменилось

Как преображается округ

В то время как летом горожане отдыхали от городского шума за пределами Петербурга, в муниципальном образовании реализовывали адресную программу по благоустройству территории округа.

Отремонтировано асфальтовое покрытие общей площадью 12 388 м² по 30 адресам: Московский пр., 157, лит. А; Кузнецовская ул., 21; Кузнецовская ул., 19; Кузнецовская ул., 17; Кузнецовская ул., 15; Пл.Чернышевского, 9; Кузнецовская ул., 13; Московский пр., 155-159 — пл. Чернышевского, 3-5; Варшавская ул., 96; Ленинский пр., 161, корп. 2; Варшавская ул., 100; Варшавская ул., 100-108; Ленинский пр., 161, корп. 3 — Алтайская ул., 2; Алтайская ул., 2; Ленинский пр., 161, корп. 4; Алтайская ул., 4; Московский пр., 193; Московский пр., 195; Варшавская ул., 108; Варшавская ул., 104; Варшавская ул., 110; Московский пр., 197; Московский пр., 201-205; Московский пр., 205; Московский пр., 203А; Краснопутиловская ул., 108; Краснопутиловская ул., 100; Варшавская ул., 114; Варшавская ул., 112; 5-ый Предпортовый пр., 10, корп. 2; Пулковское ш., 13, корп. 2.

Кроме того, по 30 адресам завершены работы по установке газонных ограждений (2100 п/м). Ремонт набивного покрытия пешеходной дорожки (348 м²) и замена бордюра (305 м/п) произведены на Штурманской, 38, корп. 2.

В рамках проекта по комплексному благоустройству (который предполагает обустройство зон отдыха с прилегающими дорожками) полностью или частично выполнены работы по четырём адресам. На 5-ом Предпортовом проезде, 8, корп. 1 появились мощёное и набивное покрытия, а также оборудован игровой комплекс. Теперь здесь, как и на улице Пилотов, 24, в ближайшее время появится и травмобезопасное покрытие. Облагорожены и готовы к установке оборудования площадки на Фрунзе, 6 и Штурманской, 30. Завершены работы по усовершенствованию детской площадки на Пулковском шоссе, 5, корп. 1, 2. Выполнение адресной программы продолжается.

культпоход

Спасибо, что «Живой!»

В середине августа состоялся X Фестиваль музыки и визуального искусства «Живой!». Некоммерческий проект отметил свой юбилей двухдневным музыкальным марафоном: отечественные музыканты, десятки интерактивных площадок и автограф-сессии. По самым скромным оценкам мероприятие за два дня посетило более 15 000 человек.

Площадкой для проведения фестиваля традиционно стал ТРК «Лето». На территории перед зданием разместили музыкальную сцену, фотогалереи, шатры для мастер-классов, батутный парк, детскую образовательную площадку, зоны для фотографирования и настольных игр. В Центральном атриуме располагался пресс-центр, где можно было пообщаться с артистами.

В этом году гостей порадовали выступления «Noize MC», «Пилот», «Animal ДжаZ», «Торба-на-Круче», «Площадь Восстания», «Pravada». Не обошлось и без гостей из-за рубежа — одним из участников музыкальной программы стала немецкая поп-рок-группа «Juno17». «В Петербурге насчитывается около 5 тысяч рок-коллективов, у каждой команды свой неповторимый стиль, и все они хотят выйти на большую сцену, чтобы донести свою музыку до широкой аудитории. Наш фестиваль помогает им сделать это», — сказал на пресс-конференции, посвящённой событию, Андрей Новиков, продюсер X Фестиваля музыки и визуального искусства «Живой!».

В скобках:
Фестиваль «Живой!» проводится с 2008 года по инициативе Дома молодёжи «Пулковец» и при поддержке администрации Московского района Санкт-Петербурга и муниципального образования Пулковский меридиан. Идейными вдохновителями выступает команда Творческой мастерской «Терминал» и рок-ансамбль «Площадь Восстания» Дома молодёжи «Пулковец». К 2017 году небольшой районный фестиваль стал одним из крупнейших молодежных событий Северной столицы со свободным входом, выйти на сцену которого мечтает каждая рок-группа.

афиша

15 сентября 2017 года на стадионе Пулково (ул. Пилотов, 18а) состоится ежегодное спортивно-массовое мероприятие «Пулково авиа-фест», организованное администрацией Московского района Санкт-Петербурга, АО «РИВЦ-Пулково» и ООО «Воздушные Ворота Северной Столицы».

В программе мероприятия: интерактивные площадки, соревнования по футболу и волейболу, WorkShop, спортивный забег для детей, сдача норм ГТО, посвящение первокурсников (организованное студенческим советом СПбГУГА), занятия на тренажёре вестибулярного аппарата, шахматный турнир, страйкбол и другие конкурсы.

«Пулково авиа-фест» — это праздник для родителей и их детей, для студентов Университета гражданской авиации, Авиационно-транспортного колледжа и других учебных заведений, а также для всех, кто имеет отношение к авиации, для всех нас, кто смотрит в небо.

9 сентября — День пожарной охраны района на Московской площади

афиша

гражданская грамота

«Зелёная» работа

В самый разгар летних каникул жители Московского района могли наблюдать за тем, как бригады школьников благоустраивают внутридворовые территории: облагораживают газоны и ухаживают за цветочными клумбами, сажают цветы и убирают мусор. Именно так, интересно и с пользой, проводят часть лета многие петербургские подростки, которые решили начать свой трудовой путь и получить первую заработную плату.

В один из дней приехал встретиться с ребятами депутат Законодательного собрания Алексей Макаров. Он поблагодарил поблагодарил молодых людей за вклад в благоустройство нашего города и за то, что они помогают поддерживать порядок на территории родного Московского района. Парламентарий пообщался со школьниками о том, как проходят их рабочие дни, и поинтересовался, на что они потратят свою первую зарплату.

Обычно рабочий день у бригады длится около четырёх часов. Сами ребята выделяют 14-летнего Ивана. Говорят, он работает «на энтузиазме».

«Мне нравится благоустраивать родной район, чувствуешь особую ответственность, поэтому хочется, чтобы всё было качественно, – парень нехотя отставляет в сторону лопату и улыбается. – Хотя всё равно основная цель – зарплата в конце месяца, тем более – первая в моей жизни. Она будет около десяти тысяч рублей».

«Группы работают всё лето, просто каждый месяц меняются, – рассказывает бригадир Светлана. – В этом году было особенно много желающих: как парней, так и девушек. Ребята хорошие, иногда предлагаешь им сделать перерыв, но они отказываются, им хочется успеть побольше».

В конце трудового дня бригадир рассказывает, в какое время и где отряд собирается завтра. Но не все спешат расходиться по домам.

«Это только поначалу они были каждый сам по себе. А потом смотрю – многие уже вовсю разговаривают, смеются, строят планы, обсуждают, что будут делать после работы. Так что у нас тут работа и общение одновременно», – с улыбкой отметила Светлана.

Мария Белковец

Приёмная депутата Алексея Макарова

По волнующим вопросам вы всегда можете обратиться в приёмную депутата Законодательного собрания Санкт-Петербурга Алексея Макарова.

Помощники депутата ведут приём по адресу: Московский проспект, 129, кабинет 177. Время приёма: вторник, среда, четверг – с 11 до 13, с 14 до 17. Контактный телефон: +7 (812) 388-78-79.

Также вы можете обратиться в приёмную депутата в Законодательном собрании по телефону +7 (812) 318-83-24. Адрес для отправки писем: 190107, Исаакиевская пл., д. 6.

На зелёной линии петербургского метро стал доступен бесплатный Wi-Fi

на радость людям

Цветочный город

Вырастить цветы можно и прохладным летом, главное — забота и желание!

Несмотря на особенности погоды в Северной столице, дворы муниципального округа Пулковский меридиан этим летом благоухали цветочными ароматами и пестрили яркими бутонами. И всё благодаря неравнодушным горожанам — участникам акции «Цветочный город», которые каждое лето вкладывают в любимое дело все свои силы и душу.

Татьяну Егорову, жительницу дома 23 по улице Пилотов, знают все соседи. Всё потому, что именно она ухаживает за двумя участками — возле своей парадной и на углу дома — которые радуют глаза прохожих.

Ещё совсем недавно вместо зелёного уголка была груда строительного мусора, (она осталась после ремонта соседнего здания). Женщина объяснила, что просто устала от такого ужасного вида из окна и решила всё взять в свои руки.

«Сначала мы с дочкой убрали крупный мусор, перекопали участок и посадили немного растений. Потом я наладила отношения с администрацией муниципального округа. Сейчас нам ежегодно привозят землю, рассаду цветов и саженцы кустарников. Каждый год я пополняю коллекцию растений “зелёного” уголка», — рассказывает Татьяна Львовна. Жительница говорит, что любит простые цветы. «Конечно, розы — цветы шикарные, но мою душу греют обычные бархатцы, васильки и ромашки».

Сидящие рядом на лавочке соседи признаются, что цветы привносят в их жизнь радость. «Идёшь, бывает, в плохом настроении, и твой взгляд падает на красивый цветок. Мгновенно на сердце становится теплее, и улыбка на лице появляется. А все наши улыбки — это заслуга Татьяны Львовны», — рассказывают жильцы дома.

Наталья Паникарова живет в доме 5 по Пулковскому шоссе с 1980 года. Именно она идейный вдохновитель благоустройства придворовой территории. Много лет Наталья Викторовна была председателем ЖСК, тогда и начала этим заниматься. Сейчас она лелеет мечту — посадить рядом с домом побольше кустов шиповника, сирени и жасмин.

Наталья Викторовна признаётся, что в благоустройстве жителям помогает муниципальное образование Пулковский меридиан: «Регулярно привозят землю, рассаду и саженцы. Самые популярные растения на клумбах возле дома: флоксы, ирисы, васильки, бархатцы, гортензия и розы».

Наталья Егорова облагораживает территорию вокруг дома 191 по Московскому проспекту уже 8 лет. На месте двух благоухающих сегодня клумб были заросли шиповника. По словам Натальи Петровны, молодость была так полна забот и хлопот (дом, семья, дети), что, если бы сказали, что ей будет так нравиться возиться с цветами, она бы не поверила. «Всё началось с пары купленных и высаженных растений. Сама не заметила, как вошла во вкус, даже стала читать специализированную литературу и делать вырезки. Сегодня у меня уже целая подшивка. Мне нравится не только работать на клумбах, но и изучать, как ухаживать за цветами, как их пересаживать и чем удобрять почву. На участок я выхожу почти каждый вечер, если нет сильного дождя. Когда я работаю с цветами, про все забываю, отдыхаю душой».

За двумя клумбами Наталья Петровна ухаживает одна. Говорит, что так ей даже спокойнее — знает, где что растет, куда и как пройти. Каждый год коллекция цветов пополняется. «Сегодня у меня более 30 наименований только многолетних растений: пионы, эшшольция, очиток, монарда, гортензия, вербена и другие. Высаживаю и некоторые домашние растения на лето, посмотрите, как нравится на воздухе герани. Первые цветы, рассаду, удобрения я покупала на свои средства. Сегодня некоторые сорта растений привозят соседи. Иногда говорю себе – хватит тратить на это деньги, но как увижу и понравится мне цветок — ничего поделать с собой не могу», — рассказывает женщина.

Издалека сразу бросается в глаза прохожим композиция, напоминающая альпийскую горку. «Я сделала небольшую насыпь, — говорит Наталья Петровна, — сверху на камешках, которые я собирала где только можно, сидит ангелочек, это девочки мне принесли. Привлекательно здесь смотрится растение дюшенея, которое все путают с земляникой. Действительно, его листья и ягоды похожи на землянику, но дюшенея декоративная и безвкусная».

2,5 тысячи нарциссов — это много или не очень? Зачем перекрашивать кошку каждый год? И почему нужно охранять елку? Об этом и многом другом поведал **Дмитрий Нешин, который уже четыре года облагораживает газон у дома 22 по Штурманской улице**. «Занимаюсь газоном сам, иногда жена помогает. Это ведь приятно, когда в окно выглядываешь, а там не мусор, а цветы красивые. Сначала сделал маленькую клумбу: посадил нарциссы и бархатцы. Потом — тюльпаны с пионами. И пошло-поехало».

Иногда Дмитрий Васильевич приходит и видит, что на клумбе лежат коренья или луковицы: соседи привозят с дач примулы, ландыши и маки. Сейчас у Дмитрия Васильевича под окнами растут: астры, эхинацеи, флоксы, георгины и многое другое.

«Два года назад я рассадил 2,5 тысячи одних только нарциссов, но на самом деле это не так много, как может показаться, просто цифра внушительная. На один квадратный метр помещается примерно 100 цветов, но это мало, посмотреть даже не на что. Тот год был богатым на лилии — целых 30 штук, их было слышно по всему двору, перебивали все неприятные запахи. А в этом году из-за плохой погоды лилий мало — всего четыре цветка, но зато какие: бутоны больше, чем мужская ладонь, а стебли выше полутора метров!», — рассказывает садовод.

Несколько лет назад сосед на Новый год купил небольшую ёлку, а потом принёс Дмитрию Васильевичу, и вот она уже 60 сантиметров в высоту. Правда в канун Нового года Дмитрию Васильевичу приходится быть более внимательным и постоянно следить за тем, чтобы ёлку не выкопали.

Единственное, что действительно мешало цветению клумбы, как признаётся Дмитрий Васильевич, это собачники, с которыми приходилось «воевать». Они отпускали своих питомцев бегать, где попало, а потом не убирали. «Но я эту проблему уладил, вроде всё стихло. Иногда смотрю, а народ теперь со специальными пакетиками ходит, как надо», — с удовольствием отмечает житель.

Также Дмитрий Нешин делает на своей клумбе поделки из камней. Уже есть выложенный из камешков дракон, правда пока без одной лапы. Черепаха из валуна, на которой часто фотографируются. И кошка, которую нужно перекрашивать каждую весну, потому что прибегают дети, гладят, и краска стирается.

Мужчина признаётся, что люди даже приезжают из других районов, чтобы полюбоваться. «Прихожу однажды на работу, а мне сотрудник говорит: “Иди, посмотри, мне фотографию твоего сада прислали, хвастаются, что такое в районе есть”. А мне что? А мне приятно», — смеётся Дмитрий Васильевич.

На благоустройстве территории около своего дома житель останавливаться не планирует, рядом есть место, из

В Московском районе появится мемориальная доска Виктору Курочкину

которого он собирается на будущий год сделать «настоящее русское поле»: все цветы там будут полевые, большие. Как иронично говорит сам мужчина: «Колхозная натура требует всего этого».

Мимо сказочного палисадника **Галины Дёминой, жительницы дома 114 по Варшавской улице**, пройти невозможно. Здесь вы увидите не только цветы, но и разных животных — но не настоящих, а игрушечных. «Эту композицию я придумала сама, — рассказывает Галина Петровна. — Мягкие детские игрушки мне было жаль выбрасывать, и я решила сделать “животный” уголок. Детям очень нравится, а меня их улыбки очень греют. В моем огородике растут самые обычные цветы: барбарисы, бархатцы, лилии, ирисы, петуния».

Отличает композицию Галины Петровны от многих других и декоративная оградка, которую придумала жительница. «Вы не поверите, но это обычные бутылки. Я собираю их по всему двору и вырезаю особым образом. Вот и получается так изящно», — делится секретом женщина.

Разноцветный газон вдоль дома 199 по Московскому проспекту его обладательница Нэлли Басова нежно называет «моя дача». «Когда я переехала сюда 30 лет назад, место, на которое выходили наши окна, больше было похоже на общественный туалет. Мне это ужасно не нравилось, поэтому мы с Ниной Татариновой, подругой со второго этажа, и мужьями решили заняться газоном», — рассказывает женщина.

Газон, облагороженный семейными парами, простирается вдоль половины дома. Изначально хотели сделать вдвое больше — то есть в длину всего дома, но одна из соседок была против. Заявила, что не хочет смотреть на «дохлые цветы» под окнами. «Сейчас так рада, что нас остановили, ведь тогда мы были ещё молоды и полны сил, а сейчас уже сложно такими вещами заниматься, нам всем за 80 лет. И ведь не забросить, жалко же, мы всё делали собственноручно, а это огромный труд. Правда уход за цветами — это хорошая гимнастика, нужно же хоть немного шевелиться, — женщина стеснительно пожимает плечами и смеётся. — Я влюблена в свой газон», — признаётся Нэлли Гавриловна.

Облагораживание газона начиналось с малого: сажались то живучка, то ромашка. Где придётся. Потом подключились соседи — у многих жильцов дома есть дачи, с которых они привозили рассаду. Иногда даже можно было выглянуть из окна и увидеть целый мешок с различными корнеьями. Сейчас газон засажен полностью. С ранней весны цветут крокусы, нарциссы, тюльпаны, а главное — множество голубых незабудок, затем: васильки, колокольчики и астильба.

В 2014 году Нэлли Басова заняла второе место в конкурсе, где призом был сертификат на 4,5 тысячи рублей (сумма была потрачена на покупку новых растений).

«Раньше я сильно переживала, что кто-то выкапывает наши цветы, а это случалось постоянно. Но потом подумала, что, видимо, кому-то они намного нужнее. И перестала волноваться. Тем более, благодарностей за наши труды всё равно поступает много. Приятно даже просто выглядывать в окна и видеть, как прохожие замедляют шаг перед садом и внимательно рассматривают, а иногда даже фотографируют», — говорит Нэлли Гавриловна.

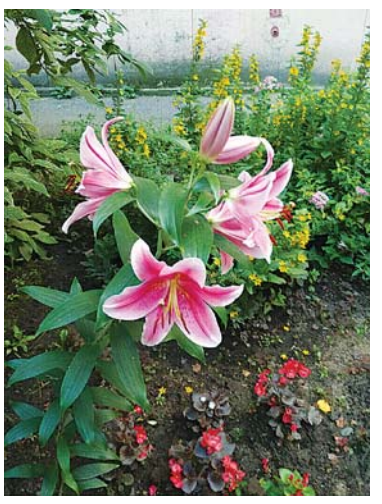
О том, кто больше всего вредит самодельной клумбе под окнами дома 96 на Варшавской улице, рассказала Галина Власова.

«Занимаюсь газоном около дома уже, наверное, лет шесть. Иногда сыновья помогают по мелочи — полить да принести что-нибудь. В этом году у меня нарциссы и тюльпаны выросли в апреле, а потом их накрыло снегом. И дворники, когда убирали его с тротуара, засыпали цветы и повредили их. Но некоторые нарциссы каким-то образом всё равно выжили».

Галина Николаевна каждый год сама покупает рассаду, либо по приглашению приезжает в муниципалитет, где её раздают бесплатно.

Клумба вся в цвету: лаванда, мята, бегония, бархатцы, циннии. Любоваться этой красотой можно долго (от ранней весны и до осени), но часто бывает, что растения выкапывают, ломают, топчут. В прошлом году женщина посадила лилии, но их вырвали с корнем. «Тюльпаны, нарциссы обычно срывают, но мне не жалко. Главное, что мне самой доставляет удовольствие работа с землёй, нравится сажать цветы, а потом смотреть на них из окна», — заверяет женщина.

Особенный вред, по словам жительницы, приносят посадкам владельцы собак, которые выгуливают рядом своих питомцев. Она долго пыталась убедить таких людей, что нужно уважать чужой труд. «Понимаю, что виноваты не собаки, а их хозяева, которые им это позволяют. Сейчас ситуация стала лучше, собак выгуливают подальше. Но, несмотря на эти мелочи, главное, что есть благодарные соседи, которые при встрече говорят “спасибо” за красивый вид из окна», — признаётся Галина Николаевна.



Создавать красоту — признаются все герои — приятно. Правда не обходится без грустных моментов: часто растения выкапывают, кидают мусор и окурки в цветники, забирают декоративные элементы с клумб. Но энтузиазм берет своё, и наши герои (а в наш рассказ вошли только некоторые из них) всё же надеются, что прохожие будут относиться сознательнее к их труду, тогда жить станет чуть приятнее и комфортнее.

Беседовали
Мария Белковец и
Анна Клековкина

официально

Помощь каждому

СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Московского района» приглашает женщин старше 55 лет и мужчин старше 60 лет, сохранивших или частично утративших способность к самообслуживанию, в течение 30 дней отдохнуть на Отделении временного проживания граждан пожилого возраста.

Проживание в благоустроенных 2-х местных комнатах. Предоставляется 4-хразовое горячее рациональное питание. К услугам проживающих столовая, уютные помещения для отдыха, библиотека.

Здесь вы сможете найти новых друзей, расширив круг общения. В различных кружках по интересам можно многому научиться, с пользой провести досуг, а также укрепить свое здоровье. Организованы праздники и другие интересные культурно-массовые и досуговые мероприятия.

Оплата зависит от перечня и количества выбранных услуг, в соответствии с действующим законодательством.

Для приема на отделение необходимо предоставить следующие документы:

- личное заявление;
- документ, удостоверяющий личность;
- СНИЛС;
- справку из медицинского учреждения по месту жительства

об отсутствии противопоказаний к предоставлению социальных услуг в форме временного проживания;

- флюорографию (срок давности – не более 1 года);
- полис обязательного медицинского страхования;
- справку о регистрации (Форма 9).

Отделение расположено по адресу: Санкт-Петербург, Витебский пр., д. 59, корп. 1, лит. А, каб.107.

Приём граждан: ежедневно по рабочим дням с 09.00 до 18.00, Пятница – с 09.00 до 17.00 , обед с 13.00 до 14.00.

Подробную информацию можно получить по телефону: 621-21-14, или на сайте СПб ГБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения Московского района» kcson-mosk.ru

Приглашаем всех желающих интересно и с пользой для здоровья и души провести время!

В центре города создадут музейно-выставочный комплекс «Оборона и блокада Ленинграда»

здравия желаем

Профилактика остеоартроза

Остеоартроз (ОА) — самое распространённое заболевание суставов на долю которого приходится 60-70% всех ревматических болезней.
Социальная значимость заболевания определяется не только широким распространением (ОА болеет до 10% обследованного населения всех возрастов), но и тем, что оно занимает 4 место среди причин нетрудоспособности у женщин и 8 место у мужчин. С возрастом частота болезни нарастает: среди лиц старше 50 лет достигает 37%, а старше 60 лет — 97%.

Елена Пустовалова,
инструктор по гигиеническому воспитанию поликлиники №51

Основными факторами риска ОА являются механическая и функциональная перегрузка здорового хряща (профессиональная, бытовая, спортивная), избыточная масса тела, травматическое повреждение хряща, малоподвижный образ жизни, а также возраст, врождённые аномалии, генетическая предрасположенность и длительная иммобилизация сустава.

Кроме этого, любые нарушения обмена веществ, в том числе эндокринные расстройства (сахарный диабет, заболевания щитовидной железы, климактерический период), способствуют ухудшению обменных процессов в тканях сустава и развитию ОА.

Исследования показали, что частота обострений во многом зависит от образа жизни и поведенческих привычек. **Факторами риска обострений** ОА являются: значительная физическая нагрузка, малоподвижный образ жизни, сквозняки, переохлаждение, изменение погоды, депрессия, стресс.

Важно вовлечение пациента в лечение для достижения эффективной и длительной стабилизации патологического процесса (что будет способствовать улучшению качества жизни пациентов с ОА).

Рекомендации по профилактике прогрессирования остеоартроза:

— охранительный режим для суставов (при развившемся остеоартрозе нагрузка на поражённые суставы должна быть уменьшена);

— избегание микротравматизации суставов, их длительной функциональной перегрузки;

— нормализация массы тела;

— щадящие движения в больном суставе;

— избегание интенсивных физических нагрузок (особенно таких ее видов, как прыжки и бег), нагрузка на суставы лишь способствует прогрессированию дегенеративного процесса и неизбежно приводит к обострению болезни;

— содержание суставов в тепле: носить перчатки не только зимой, но весной и ранней осенью, носить тёплую одежду, стирать и полоскать белье в тёплой воде;

— контроль своей двигательной активности в зависимости от болевого синдрома — движения не «через боль», лечебная физкультура в безболевой зоне, постоянное лечение заболевания, где режим занимает важнейшее место;

— рациональное трудоустройство.

При остеоартрозе противопоказана тяжёлая физическая работа

• с длительным вынужденным однообразным положением тела,

• требующая точных и тонких движений (при поражении суставов рук),

• в неблагоприятных метеорологических условиях,

• связанная с вибрацией,

• в условиях гипоксии,

• требующая длительного пребывания на ногах.

Рекомендации народной медицины при болезнях суставов ***(предварительно посоветуйтесь с врачом)***:

1. пораженные суставы обертывать на ночь листьями лопуха, весной — листьями мать-и-мачехи, зимой — листьями капусты;

2. применять припарки из травы зверобоя;

3. пить овсяный отвар.

Будьте здоровы, берегите себя и своих близких!

прокуратура информирует

Ужесточена ответственность за нарушения в сфере оборота этилового спирта и алкогольной продукции

С 26 августа 2017 года вступают в силу изменения в Уголовный и Уголовно-процессуальный кодексы Российской Федерации, внесенные Федеральным законом от 26.07.2017 № 203-ФЗ.

Вводится уголовная ответственность по ст. 171.3 УК РФ за незаконное производство, закупку (в том числе импорт), поставки (в том числе экспорт), хранение, перевозку и (или) розничную продажу этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции без соответствующей лицензии в случаях, если такая лицензия обязательна, совершённые в крупном размере, а также те же деяния, совершённые организованной группой и (или) в особо крупном размере.

Максимальное наказание по данной статье составит 5 лет лишения свободы с лишением права занимать определённые должности или заниматься определённой деятельностью на тот же срок.

Под крупным размером признается стоимость этилового спирта, алкогольной и спиртосодержащей продукции, производство и (или) оборот которых осуществляются без соответствующей лицензии, превышающая 100 тыс. руб., а особо крупным – 1 млн.руб.

Установлена ответственность по статье 171.4 УК РФ за незаконную розничную продажу алкогольной и спиртосодержащей пищевой продукции, если это деяние совершено неоднократно, за исключением неоднократной продажи алкоголя несовершеннолетнему, за что уголовная ответственность установлена ст. 151.1 УК РФ.

афиша

Осень в городе

ЧТО:
ФЕСТИВАЛЬ «ЛЕНИНГРАДСКИЕ МОСТЫ»

КОГДА:
1 – 3 СЕНТЯБРЯ

ГДЕ:
В ЦЕНТРАЛЬНОМ РАЙОНЕ

В Санкт-Петербурге во второй раз пройдёт музыкальный фестиваль «Ленинградские мосты». Праздник, где известные группы выступают прямо над водой, а любой желающий может остановиться, послушать и потанцевать. На Банковском, Итальянском, Мало-Конюшенном мостах состоятся концерты Шуры Кузнецовой, Malinen, Даши Шульц, группы «Зимавсегда», Марии Чайковской и других музыкантов. Закрытие фестиваля состоится 3 сентября во дворе креативного кластера «Голицын холл», где организаторы построят сцену 360°.

ЧТО:
ФЕСТИВАЛЬ ДОКУМЕНТАЛЬНОГО КИНО

КОГДА:
6 – 10 СЕНТЯБРЯ, НАЧАЛО В 19:30

ГДЕ:
НАБ. АДМИРАЛТЕЙСКОГО КАНАЛА, 2

В рамках фестиваля в открытом кинотеатре на Новой Голландии состоятся премьерные показы документальных лент, исследующих вопросы городского и общественного устройства. В программе: датский фильм «Большие перемены», французский — «Новости из дома», австрийский — «Теория бесплатных завтраков», американские — «Маурицио Каттелан: Ушёл, скоро буду» и «Дина».

ЧТО:
ВЕЛОПАРАД «ВРЕМЯ ПЕРЕМЕН»

КОГДА:
16 СЕНТЯБРЯ, НАЧАЛО В 17.00

ГДЕ:
М. СПОРТИВНАЯ, У ДОМА № 2 ПО ЛЮБАНСКОМУ ПЕРЕУЛКУ

Парад «Время перемен» пройдёт по новым велополосам, проложенным в городе этим летом. Участие в действе примут не только велосипедисты, но и горожане, предпочитающие иной альтернативный транспорт (велорикши, гироскутеры, сегвеи, унициклы, карго-байки, ролики или самокаты). На финише в Александровском парке для всех желающих устроят показ фильма о зарождении новой музыкальной культуры в СССР и возникновении рейв-движения в России «Эпоха танцев» Виктора Буды. Кинопоказ будет бесплатным, но необходимо зарегистрироваться: goo.gl/NMLvrk

ЧТО:
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СЕРГЕЯ ДОВЛАТОВА

КОГДА:
3 – 10 СЕНТЯБРЯ

ГДЕ:
УЛ. РУБИНШТЕЙНА

3 сентября на ул. Рубинштейна у памятника писателю в 17:00 пройдёт интерактивная уличная акция «Dance with me». Артисты «Невидимого театра» будут танцевать с прохожими под запрещенную в СССР музыку западных рок-групп.
С 8 по 10 сентября в Петербурге пройдёт фестиваль «День Д». Главной площадкой мероприятия вновь будет улица Рубинштейна. Гостей ждут уличные игры, кинопоказы, экскурсии, модные дефиле, лекции в Доме Журналиста (Невский пр., 70), музыкальные концерты и даже парад фокстерьеров.
Откроет фестиваль круглый стол «Довлатов и время надежд» с 16:00 до 20:00 в Актовом зале СПбГУ.

В Петербурге появится сеть инновационных остановочных павильонов

дата

Под этим флагом мы живём

Праздничные торжества, посвященные одному из главных символов нашей страны— государственному флагу России — пошли в Петербурге 22 августа во всех районах города. Утром и днём моросил дождь, но это не омрачило настроение горожан. На территории Петропавловской крепости День государственного флага России отметили 7 тысяч человек.

Гостей праздника, который начался утром у Нарышкина бастиона, ждали мастер-классы по изготовлению воздушных змеев, твистингу (изготовлению фигурок из воздушных шаров), рисунку акварелью и изготовлению поздравительных открыток.Для любителей активного отдыха работали спортивные зоны: все желающие приняли участие в баскетбольных тренировках и постигли азы фехтования. На глазах у изумлённой публики соревновались в выполнении упражнений спортсмены силового экстрима: они переворачивали покрышки и поднимали предметы, в несколько раз превышающие человеческий вес.

Все желающие приняли участие в танцевальном флешмобе. Самыми яркими событиями стали: запуск 13-метрового воздушного змея в цветах государственного флага России и популярная битва порошкообразными красками. На мероприятии работала полевая кухня. Помимо прочего организаторы подготовили обширную концертную программу: перед зрителями выступили артист музыкального лейбла «BlackStar» Скруджи, DjFeel и DjЦветкoff.

С праздником 22 августа петербуржцев поздравил Председатель Законодательного собрания Санкт-Петербурга, Секретарь Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макаров: «Дорогие петербуржцы! Поздравляю вас с Днём Государственного флага Российской Федерации! Этот праздник широко отмечается в нашей стране уже более двух десятилетий. Он наполняет наши сердца чувством гордости за свою великую страну, её прошлое, настоящее и будущее, объединяет всех нас в любви к своему Отечеству и верности родной земле. Триколор — бело-сине-красное полотнище — один из главных символов России. В государственной символике отражаются мощь и величие нашей страны, ее славная история, героические свершения и подвиги соотечественников. Наша задача — бережно хранить историческое наследие, традиции и духовные ценности наших предков, нести солидарную ответственность за судьбу России, самоотверженно трудиться на общее благо. С праздником, дорогие петербуржцы! С Днём Флага! Желаем вам мира и добра, радости и счастья!».

Днём в Александровском парке прошёл праздничный танцевальный флешмоб: «Россия. Движение. Жизнь». Ближе к вечеру на «Летних книжных аллеях» (Малая Конюшенная ул.) была организована открытая лекция действительного члена Русского географического общества Александра Ингилевича. Он рассказал жителям и гостям города о российском флаге, об истории Русского географического общества, о выдающихся учёных, путешественниках и исследователях.

В Московском районе на площади перед Администрацией района состоялась торжественная церемония поднятия Государственного флага и презентация арт-объекта «Россия». В празднике приняли участие жители района, руководители предприятий, представители администрации и общественных организаций. Перед гостями выступили барабанщицы, победитель проекта «Живой звук» Альберта Жалилова, а также музыкальная группа «Формат FM». Завершился праздник салютом воздушных шаров в цветах государственного флага. Вечером в КДЦ «Московский» прошёл концерт «Под флагом единым».

творчество

Голос России

Нередко в тёплое время года концертная жизнь в Петербурге становится не такой динамичной. Увы, такова данность и веление времени года. Однако концертный график эстрадной певицы Ирины Эмировой — исключение: исполнительница продолжила покорять залы нашего города. За последний концертный сезон — дважды БКЗ «Октябрьский», Сибур-арена, ДК Ленсовета, клуб «А2».

Уже минувшим летом состоялся концерт и в нашем районе, в КДЦ «Московский» (Московский пр., 152) зрители увидели новое шоу. В основном, звучали композиции о Родине, которых в репертуаре певицы большое количество. Два с половиной часа пролетели, как один миг.

После концерта самым преданным поклонникам удалось задать Ирине Эмировой несколько вопросов.

— Ирина, вы автор практически всех своих песен и при этом на каждом концерте мы слышим новинки. Что вас вдохновляет?

— Большую часть своей жизни я работала психологом и словно прожила судьбы всех тех людей, что обращались ко мне за помощью. С одной стороны, тяжело, когда не умеешь отстраняться, а с другой, я получаю бесценный душевный опыт. Все мои песни основаны на реальных событиях из жизней разных людей. Каждая песня, как короткометражный фильм о переживаниях определённого человека.

— А песня «Единая Россия» — это посвящение известной партии? Или смысл в другом?

— Я искренне, по-человечески люблю нашу Россию. И, конечно же, эта песня посвящена ей. Слова «За единой, за Россией мы пойдем на смертный бой» я не смогла бы написать о партии. Это о нашей стране, как о большой семье, а партии — это уже наши внутрисемейные предпочтения. Внутри страны мы всё равно все вместе. Ни о каких боях речи не идёт.

— Присутствует ли волнение перед выходом на сцену или это уже пройденный этап?

— Волнение всегда очень сильное за 5-10 минут до начала концерта. Потом — прыжок, а дальше всё, полетела! Ощущения потрясающие. Никогда не прыгала с парашютом, но, думаю, это похоже. Только выходить на сцену безопаснее.

— Чего бы вы пожелали слушателю ваших песен?

— Самое главное — это любовь к себе. Но я не имею в виду эгоизм. Если бы я была волшебником, то сделала бы так, чтобы каждый человек увидел в себе гения. Вопрос — как нам поверить в себя? Если жить в согласии с душой (а она у нас чистая, божественная), то рухнут все негативные цепи, которые опутывают людей. Когда-нибудь мы придём к этому, я знаю. От всей души обнимаю вас всех, мои родные люди!

объявление

Агентство занятости населения Московского района

ЯРМАРКА ВАКАНСИЙ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

26 сентября 2017 года
12.00-13.30
ул. Варшавская д. 63, корп. 1
(вход с Краснопутиловской ул., 3 этаж)

Приглашаем всех желающих!

разминка для ума

Кубок надежды

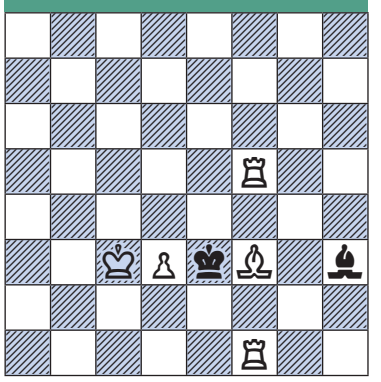
Кирилл Анненков, *мастер ФИДЕ, руководитель клуба им.Б.Спасского*

В старинном русском городе Нижний Новгород с 14 по 20 августа прошёл очередной этап детского кубка России по шахматам «Кубок надежды 2017». Турнир состоялся уже в 37-й раз и собрал 207 участников (в возрасте от 9 до 15 лет). На соревнование приехали ребята из 16 регионов России, а также из Азербайджана, Испании и Франции.

Шахматный клуб им. Б. Спасского Дворца детского (юношеского) творчества Московского района представляли 7 участников. В соревновании мальчиков до 13 лет крупного успеха добился чемпион Санкт-Петербурга в этой возрастной группе Дмитрий Постаногов, занявший 2 место. По итогам соревнования Дима получил солидную прибавку зачётных очков и продолжает борьбу за попадание в финал Кубка России. Среди девушек до 15 лет отличилась чемпионка Московского района Эвита Усарова, также завоевавшая серебряную медаль.

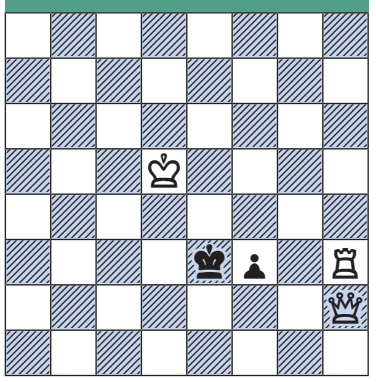
Праздник шахмат проходил в самом центре Нижнего Новгорода, в Государственном университете им. Н. Лобачевского, расположенном на главной улице города – Большой Покровской. Юным участникам была предложена интересная бесплатная экскурсионная программа, прогулки на катере по Волге, путешествие по канатной дороге, футбольный турнир и красочный концерт.

Задача № 241.



Ход белых. Мат в два хода.

Задача № 242.



Ход белых. Мат в два хода.

№ 241. 1. Сd1 1-0 № 242. 1. Фg2 1-0

На Дворцовой пл. 3 сентября в 16.00 стартует благотворительный проект «Будь с Городом!»

прямая речь

Книга — кнут или пряник?

Перед современными родителями неизмеримо большой выбор детской литературы. Но как из этого множества текстов отыскать то, что понравится конкретному ребёнку? Есть ли на полках наших магазинов «опасные» произведения и способны ли они запрограммировать вести себя неправильно? О том, что помогает ориентироваться во множестве книжных новинок, степени реальности проблемы «современные дети ничего не читают» и как переключить внимание ребёнка от гаджета мы поговорили с литературным критиком, исследователем и филологом Мариной Соломоновой.

— Какие сейчас тенденции и что популярно в детской литературе?

— В моде детский нонфикшн, прямо бум популярности документальной литературы: про флору и фауну, про устройство механизмов, про какие-то исторические факты, например, «История старой квартиры» историка Александры Литвиновой и художника Анны Десницкой. А главное, что в этих книгах прекрасные иллюстрации, а не «голый» текст.

Сейчас в книгах рисунки — это не просто дополнение, в них есть свой смысл, своя концепция. Для России это новый формат, новый жанр, отдельное арт-высказывание, где текст и картинки как бы запакованы друг в друга. Например, для самых маленьких в этом стиле выполнена книга американского писателя Эрика Карла «Очень голодная гусеница», которая вышла ещё в 1969 году. Есть серия книг английского иллюстратора и мультипликатора Макки Дэвида про слона Элмера с необычным окрасом — в клеточку. Эта книга вызывает за собой цепь занятий: можно рассматривать развороты с разными слонами, раскрашивать их, считать, рисовать своих слонов в горошек или цветочек, делать домашнюю выставку лучших слонов.

Популярны виммельбухи (книги, насыщенные детальными рисунками с множеством предметов и героев — прим. ред.). У шведского писателя Свена Нурдквиста есть серия книг о дедушке Петсоне и его котёнке Финдусе. Там есть развороты, где изображён, например, сарай со множеством всякого хлама. Ребёнок может минут 15 дать родителям расслабиться, пока будет изучать мелкие детали в иллюстрации. Другой прекрасный пример – серия «Городок» немецкой художницы и писательницы Сузанны Бернер.

— Существует ли хорошая детская поэзия и каких авторов вы могли бы порекомендовать?

— Родители обычно предпочитают классику. Есть «триединство»: Чуковский, Барто, Маршак. Но на самом деле они не сопоставимы с художественной точки зрения, потому что у Агнии Барто предметная поэзия, а у Корнея Чуковского скорее игра с языком. Но и кроме этих поэтов у нас есть прекрасные авторы: Николай Олейников и те, кто печатался в издательстве «ДЕТГИЗ» (Даниил Хармс, Александр Введенский). Из наших современников: Михаил Яснов, Анастасия Орлова, Артур Гиваргизов. Мария Рупасова, которая прославилась в интернете, потому что оказалось, что многие родители читают её стихи прямо с телефона из социальных сетей.

Можно посмотреть старые журналы, там печатались хорошие тексты. Издательство «ТриМаг» выпускает подборку журнала «Мурзилка», какие-то печатали архив «Трамвая» и «Весёлых картинок». Эти издания были подарком для детской литературы: Марина Москвина «Моя собака любит джаз», письма Льюиса Кэрролла к детям, Олег Кургузов и Тим Собакин.

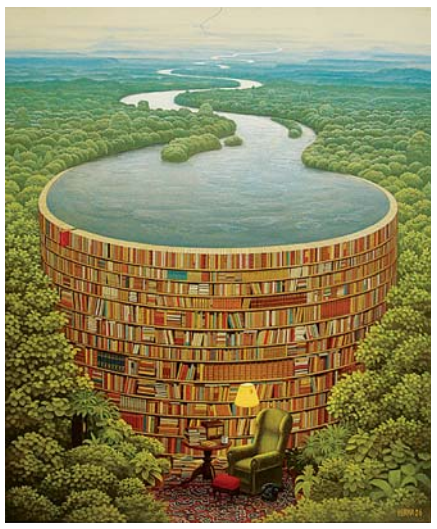
— Как вы думаете, каких авторов советской эпохи незаслуженно забыли?

— У нас в стране в 60-е годы была прекрасная юношеская литература: рефлексивная, про личную жизнь. Написанная в пору «оттепели» книга «Что к чему» Вадима Фролова — великолепный образчик забытой юношеской литературы. Главный герой там сталкивается со слабодушием взрослых, влюбляется, переживает половое созревание. Отличная книга про всё. В этот же период Борисом Балтером была написана повесть о предвоенном поколении «До свиданья, мальчики!». Рассказ ведётся от лица героя в его детские годы и уже в 40-летнем возрасте, после того, как он прошёл войну.

Сейчас подростковой литературы (на возраст от 12 до 17 лет) у нас практически нет, и её мало переводят. Если составлять список, то от силы наберётся около 50 похожих друг на друга книг. В жанре детектива пишет Алан Брэдли, которого во всём мире читают дети, а в нашей стране, согласно возрастному ограничению, его книги попадают только в нишу подростковой литературы.

— Взрослые нередко зациклены на том, чтобы оградить детей от всего того, что кажется опасным. Чего боятся родители?

— Больше всего родители, если мы говорим о юношеской литературе, боятся, что в произведении будут откровенные сцены, что будет рассказано о вредных привычках и различных зависимостях. На самом деле дети не считывают того, чего они ещё не знают, если у них не было описанного опыта в реальной жизни. Эмоции — это живая материя: если вы не держали котёнка в руках вам никогда и не представить, что это за ощущение.



Несмотря на то, что сейчас существует нерушимый авторитет классики, хочется напомнить, что во многих классических книгах рассказывается как раз о том, о чем, по мнению родителей, детям читать не нужно. Чарльз Диккенс в «Оливере Твисте» рассказывает про детский труд, детскую смертность, про то, как детей заставляют воровать и бьют, про бедность и голод, про проституток и сутенёров. Современные книги более безопасны, чем многие классические тексты.

Не стоит опасаться, что литература способна запрограммировать ребёнка. Ведь она не способна запрограммировать родителей, которые прочитав книгу по воспитанию детей, продолжают повышать на ребёнка голос при любом непослушании. Книга может растрогать, но потом всё забудется.

Поэтому, если подросток сбегает из дома с целью путешествовать автостопом после прочтения романа Джека Керуака «В дороге», то это скорее говорит не о том, что литературный текст плохой, а о том, что есть проблемы в семье.

— Чего боятся родители детей младшего школьного возраста?

— Они боятся эмоциональных потрясений: он прочтёт про смерть и будет плакать. Есть очень грустный рассказ Льва Толстого «Лев и собачка». Хищнику в качестве корма бросили маленькую собачку. Он её полюбил. А когда она умерла, он тоже лёг и умер. И родители нередко возмущаются, что в начальной школе детям изуверы учителя задают читать такие страшные истории. На самом деле, это очень хорошая история про дружбу, про любовь, но родители не хотят её прорабатывать с ребёнком, говорить об этом. Взрослые хотят оградить своих детей от боли и смерти, но, к сожалению, это невозможно. Нельзя просто взять и изъять из мира ребёнка что-то, потому что это может мешать ему социализироваться.

Нужно понимать, что в книгах не отражена правда, вам просто передают некий код, субъективный, личностный, культурный. Писатель Владимир Набоков выделял несколько разновидностей читательского воображения. Одна из них — эмоциональное чтение, когда читатель ассоциирует себя с героями произведения, с тем, что там происходит. Именно так читают дети, переживая за героя, как за себя. Стивен Кинг рассказывал, что получал много писем от читателей, возмущённых тем, что автор описал в одном их своих романов убийство собаки. Автор пытался объяснить людям, что это книжная собака, её убийство было необходимо для того, чтобы показать героя злодеем.

Чем с большим количеством книг познакомится ребёнок, тем проще ему будет понять условность искусства. Потому что, имея одну книгу, он скорее станет воспринимать её как Библию и считать, что всё нужно делать в соответствии с тем, как там написано.

— Что делать если ребёнок не любит читать?

— Многие полагают, что для каждого должна найтись своя книга. Но мне кажется, что надо снять сакральный флёр с этой темы. Иногда я спрашиваю родителей: почему вам хочется, чтобы ребёнок именно любил читать, а не просто мог быстро усваивать информацию из текста? Почему это важнее, чем хорошая физическая форма? Вместо того, чтобы путешествовать и влюбляться, человек будет сидеть и читать про эту жизнь. Это тоже неправильно. Книга – это не орудие воспитания, это форма искусства. Об этом у нас почему-то забывают. Почему-то считается, что любовь к чтению связана с моральным образом человека.

Если взрослые хотят, чтобы их ребёнок полюбил читать, то нужно знакомить его с современными текстами, потому что в них тот язык, который они ежедневно слышат, культура, которая им близка, ситуации и проблемы, которые им знакомы.

— Наш современный мир перенасыщен информацией, поэтому стало сложнее находить качественные вещи, которые действительно заслуживают внимания. Что можно предложить родителям, чтобы упростить для них навигацию по детской литературе?

— Порталов много, но один толковый назвать трудно. Мне нравится сайт белорусских писателей Андрея Жвалевского и Евгении Пастернак (http://az-book.info/), которые давно занимаются социологией детского чтения. К тому же, они авторы прекрасных школьных повестей. Очень многим родителям рекомендую их книгу «Время всегда хорошее», она про то, как меняются местами мальчик из 80-х и девочка, живущая в 2017 году.

Очень хороший навигатор — сайт «Лабиринт», там публикуют много хороших подборок. На сайте «Вконтакте» есть группа «Любимые детские книги: новинки и старинки».

Всегда можно обратиться за консультацией непосредственно в книжном магазине, магазины «заточены» на то, чтобы вам помогать. Поверьте, в книжный бизнес обычно не идут, чтобы заработать денег, это скорее некая миссия. Правда в крупных сетевых магазинах большая «текучка» персонала, поэтому я бы порекомендовала небольшие независимые книжные магазины.

Можно прийти в библиотеку, есть много хороших районных отделений, в Центральную городскую детскую библиотеку им. А.С. Пушкина (ул. Большая Морская, дом 33), или Библиотеку детской иностранной литературы (ул. 3-я Советская, д. 8). В некоторых библиотеках есть пространства, куда вы можете прийти почитать с ребёнком, а сотрудник вам порекомендует современные книги. В процессе совместного чтения формируется не любовь к книгам, а ваши доверительные семейные отношения. Детям важно слышать ваш голос, ощущать, что вы рядом, важна атмосфера. Ведь когда родители жалуются, что дети всё время в гаджетах, они будто не могут увидеть со стороны, что они, взрослые, ведь тоже всё время в них. Покажите ребёнку альтернативу, чтобы он понял, что с вами ему общаться не менее интересно.

беседовала
Анна Григорьева

Газета «Пулковский меридиан»
Учредитель: Муниципальный Совет муниципального округа Пулковский меридиан

Адрес редакции:
196070, г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Главный редактор: И. В. Морозов
Адрес издателя: 196070,
г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Тел./факс **371-92-57**
www.mo47.spb.ru/gazeta
pm.novosti@gmail.com

«Пулковский меридиан» № 7(238)
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по СПб и ЛО.
Рег. свидетельство
ПИ № ТУ 78-00410 от 22.09.09 г.

Тираж 21000.
Подписано в печать 28.08.17 г.
Время подписания в печать:
установленное по графику — 17.00,
фактическое — 17.00.
Дата выхода — 29.08.17 г.

Газета распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс "Девиз"»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Заказ № ТД - 4745