ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН

ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН № 10 (263) ДЕКАБРЬ 2019

ЦИФРОВАЯ ВЕРСИЯ ГАЗЕТЫ

с.2

Можно я буду первым?

Школьники Пулковского меридиана отвечали на вопросы викторины «Оружие Победы»

БЕСПЛАТНЫЕ БИЛЕТЫ

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН! МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ДЕПУТАТ ЗАКС АЛЕКСЕЙ МАКАРОВ ПРИГЛАШАЮТ 21 ДЕКАБРЯ В 15.00 НА ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «НОВОГОДНИЙ МУЛЬТПАРАД!» В БКЗ «ОКТЯБРЬСКИЙ»

Кто может получить бесплатные билеты:
Жители, зарегистрированные на территории муниципального округа Пулковский меридиан (отметка о регистрации в паспорте обязательна!). Для получения билета на ребенка нужно предъявить оригинал свидетельства о рождении. Территорию округа можно посмотреть на сайте mo47.spb.ru.

Где и как получить бесплатные билеты?
Получить билеты можно в Муниципальном совете муниципального округа Пулковский меридиан начиная **с 6 декабря** по адресу: ул. Победы, 8, предъявив паспорт и свидетельство о рождении ребенка (по будням с 11 до 13 и с 14 до 16 часов, телефон для справок: 371-92-57).

КАКАЯ КОМАНДА ПОБЕДИЛА В ТУРНИРЕ ПО МИНИ-ФУТБОЛУ с.3

ПОЧЕМУ ДЕРЕВО СТАНОВИТСЯ УГРОЗОЙ И КАК ПОМОЧЬ СКВЕРАМ с.4

КАК 12-ЛЕТНЯЯ ШКОЛЬНИЦА ПОПАЛА В РЕЕСТР РЕКОРДОВ РОССИИ с.6

дневник

Московский район победил в конкурсе по благоустройству

Московский район вновь стал победителем городского смотра-конкурса на лучшее комплексное благоустройство территорий. Наш район занял первое место в своей группе и одержал победу в шести номинациях.

Самым благоустроенным признан квартал, ограниченный Витебским пр., ул. Орджоникидзе, пр. Космонавтов и Южным ш. Рощинский сквер стал лучшим в номинации «Самый благоустроенный объект садово-паркового хозяйства». Детский сад № 4 на Варшавской улице назван самым благоустроенным объектом образования. Сквер у Библиотеки Друзей на Московском ш., 2 победил в номинации «Самый благоустроенный объект культуры». Игровой комплекс у ТРК «Радуга» признан самым благоустроенным инвестиционным объектом, а Планетарий на Обводном канале, 74Ц получил победу в номинации «Лучший объект благоустройства последних пяти лет».

Петербург развивает систему интеллектуальных библиотек

В Петербурге созданы два филиала городской публичной библиотеки имени Маяковского. Они оснащены инновационным оборудованием и работают в формате интеллект-центра.

Филиал на Большеохтинском проспекте, д. 8 посетил губернатор Александр Беглов. Он отметил хорошие условия библиотеки для самостоятельного образования и внедрение новейших технологий, в частности 3 D оборудование.

Ремонт библиотеки затянулся на десятилетия и был завершен год назад. Библиотека имеет доступ к 27 полнотекстовым базам данных, в том числе Национальной электронной библиотеке и ресурсам Исторического архива Санкт-Петербурга.

В Московском районе открылся МФЦ для бизнеса

Центр оказания услуг для бизнеса открылся на Варшавской, 63/1. В центре оборудованы пять окон приема и выдачи документов. Здесь предприниматели могут оформить 80 государственных услуг, среди которых госуслуги, современные банковские и консалтинговые продукты.

Сегодня в Петербурге работает 57 МФЦ для физических лиц и 8 центров оказания услуг для бизнеса. В будущем году планируется открыть дополнительно 15 окон в МФЦ на Звездной улице. В 2021 году начнет работать многофункциональный центр на ул. Орджоникидзе, д.31, корп. 1, в котором будут созданы 25 окон.

До конца года в городе откроют три газовых заправки

Губернатор Санкт-Петербурга Александр Беглов подписал Постановление о порядке предоставления субсидии, выделенной из федерального бюджета, организациям, реализующим инвестиционные проекты по строительству автозаправок природным газом.

Это первый случай, когда средства из резервного фонда Правительства РФ будут привлечены на развитие рынка газомоторного топлива в Санкт-Петербурге.

Межбюджетный трансферт в размере 120 млн руб. будет направлен на компенсацию затрат на строительство трех автомобильных газонаполнительных компрессорных станций, планируемых к вводу в эксплуатацию в 2019 году. Они появятся на улице Фучика, Казанской дороге в Пушкине и в поселке Петро-Славянка в Колпинском районе.

До аэропорта станет добираться комфортнее

Семнадцать новых автобусов появятся на маршрутах 39 и 39Э. Транспортные средства рассчитаны на перевозку до 170 человек, оборудованы зарядками для мобильных устройств и двумя терминалами для оплаты проезда бесконтактными банковскими картами.

проект

Лес рук на уроке истории

Муниципальный проект «Оружие Победы» в двух школах округа прошел по-новому – в форме викторины.

Это мероприятие проходит в школах Пулковского меридиана второй год: к ребятам приезжают реконструкторы в форме времен Великой Отечественной войны и привозят с собой образцы оружия, которое принимало участие на полях сражений в 1941-1945 годах. После увлекательного рассказа с интересными фактами и бытовыми деталями – с поправкой на возраст, конечно – все могут подойти к образцам и в прямом смысле прикоснуться к истории. Ну и сфотографироваться на телефон – чтобы родители точно поверили, что их второклассник держал в руках СВТ или ППШ.

Но на этот раз в школах 353 и 354 к перечисленной выше обязательной программе добавилась произвольная. После представления каждого из образцов оружия ведущий предлагал их «опознать». Это было непросто: винтовок, пистолетов и автоматов под два десятка. Поэтому правильно отвечали те, кто внимательно слушал. Правда, ППШ угадывали все с лету – во всех параллелях. Правильно ответивший выходил вперед и брал в руки свой трофей. И когда собирался отряд, ребята под руководством ведущего показывали свое знание строевой подготовки.

Что еще было особенного в этот раз: несмотря на девчачье хихиканье при слове «магазин», девчонки не уступали мальчишкам в знании видов боевого оружия. Ну и «пяточки вместе, носочки врозь» в строю у них тоже получалось лучше.

Матвей Ирзаков:
«Я угадал винтовку Мосина. Еще запомнил название оружия. Вообще хочу стать военным – служить в наших войсках. Наверное, в танке».

Кира Травкина:
«Мне больше всего понравился автомат Калашникова и снайперская винтовка. Потому что снайперскую винтовку я уже видела в музее. А автомат Калашникова мне просто нравится».

Константин Миронов, *преподаватель*:
«Девятнадцать лет руковожу реконструкторским клубом «Орден Золотого Эмбера», сейчас он находится на базе школы 354. И среди тех, кто сегодня проводит «Оружие победы», есть мой воспитанник.

Такие мероприятия – хорошее дополнение к школьным урокам истории. Одно дело – прочитать в учебнике, другое – подержать в руках вещь с историей.

А если мы не будем знать историю, мы будем наступать на старые грабли».

актуально

В Парке Победы вновь заработает фонтан «Слава»

Депутатский запрос помог решить важный для ленинградцев вопрос.

Фонтан «Слава» был построен в 1949 году по проекту НИИ «Ленпроект» в честь победы в Великой Отечественной войне. В центре композиции расположен бронзовый венок, в который вплетены веточки лавра и тюльпаны. Лавровые листья – традиционный символ победителей, а тюльпаны выбраны как память о букетах, которыми ленинградцы встречали возвращавшихся с победой воинов.

Но вот уже десять лет фонтан не функционирует. Водомет не имел постоянного электроснабжения и был подключен к старым системам освещения. В 2009 году его отключили от этих систем, и с тех пор чаша остается сухой. В 2015 году его удавалось включать временно – с помощью дизель-генератора и привозной воды.

Еще в октябре 2016 года на заседании общественного совета Московского района было принято решение о необходимости реконструкции фонтана «Слава» в Московском парке Победы. Тогда же

депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Алексей Макаров направил обращение в адрес председателя комитета по энергетике и инженерному обеспечению, призывая выделить средства на работы по проектированию и реконструкции.

Несмотря на то, что, в соответствии с государственной программой, объект подлежал реконструкции в 2016-2018 годах, фонтан не работает, хотя «Водоканал Санкт-Петербурга» уже разработал проект реконструкции.

Осенью 2018 года депутат Алексей Макаров направил обращение в адрес врио губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова. В письме депутат отметил значимость этого места для ветеранов и жителей блокадного Ленинграда, а также обратил внимание на желание петербуржцев – ввести фонтан в эксплуатацию к 100-летию района в 2019 году.

В адрес депутата продолжают поступать обращения с просьбой пояснить, когда запланированы работы по реконструкции. В ответ на запрос депутата Законодательного собрания Алексея Макарова пришло письмо из комитета по энергетике и инженерному обеспечению: капитальный ремонт объекта культурного наследия федерального значения будет завершен в мае 2020 года. Запуск будет приурочен к празднованию 75-ой годовщины победы в Великой Отечественной войне. Ориентировочная стоимость ремонта составит 97 млн рублей.

Анна Григорьева

Открылась скоростная трасса М11, которая связывает две столицы

в городе

В колледже им. Бехтерева открыли музей

Он посвящен истории учебного заведения и этапам развития сестринского дела в Северной столице.

Торжественную церемонию приурочили к 100-летию со дня основания. В мероприятии приняли участие депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга Алексей Макаров, первый заместитель председателя Комитета по здравоохранению Петербурга Андрей Сарана, директор медицинского колледжа им. В.М. Бехтерева Ульяна Курбатова и директор медицинского колледжа им. В.М. Бехтерева с 1984 по 2013 год Ольга Хвойнова.

Депутат Алексей Макаров поздравил сотрудников и учеников с юбилеем и пожелал успехов: «Стабильно работающая медицинская отрасль служит надежной основой социальной политики Санкт-Петербурга, и именно ваше учебное заведение вносит большой вклад в подготовку медицинских кадров. Уверен, что с вашими преподавателями, директором, вашим настроем, историей, традициями вы будете и дальше готовить нужных стране специалистов медицинского направления. И особенно символично, что именно в честь векового юбилея открывается музей – как память о таком знаменательном событии».

В 1919 году по предложению Владимира Бехтерева при Психоневрологическом институте были организованы курсы по подготовке ротных фельдшеров для Красной Армии. Потом эти курсы были переименованы в Первую Ленинградскую школу медицинских сестер. И многие предметы именно тех времен и стали экспонатами музея.

Столетняя история колледжа неразрывна связана с историей развития медицинского образования. В новом музее расположились исторические экспонаты из архива учебного заведения: фотографии, документы, набор первых катетеров, сделанных в Лондоне в начале XX века, первый ингалятор и санитарная сумка. Такую имела во время войны каждая медсестра. Внутри нее бинты, шина и дневник, куда сестры милосердия записывали имена спасенных ими бойцов.

За все время существования медицинский колледж имени Бехтерева выпустил около 15 тысяч санитарных сестер и братьев. Большая часть сейчас работает в лечебных учреждениях Петербурга, а некоторые остались в колледже обучать уже новое поколение.

Учебное заведение является очень востребованным среди молодых петербуржцев: его штатная емкость рассчитана на 600 студентов, но сегодня здесь обучается 1500 человек.

в городе

Теневой туризм: борьба продолжается

Парламентарии хотят запретить иностранным экскурсоводам работать в России путем принятия закона о гидах.

Круглый стол, посвященный развитию рынка въездного туризма, завершился принятием резолюции к Государственной Думе РФ. Таким способом депутаты и игроки туристического рынка надеются ускорить принятие федерального закона о деятельности экскурсоводов и гидов-переводчиков.

На мероприятии, организованном Комиссией по туристической индустрии ЗакСа, присутствовали депутаты Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, представители Комитета по развитию туризма, Российского Союза туриндустрии и других общественных организаций в сфере туризма.

В июне этого года Законодательное Собрание Санкт-Петербурга одобрило поправки в федеральное законодательство, разработанные депутатами Алексеем Макаровым и Денисом Четырбоком. Изменения направлены на вывод из тени рынка экскурсоводов, обеспечение работой российских граждан, а также предоставление туристам качественных услуг.

Сейчас нет требования, обязывающего гида быть гражданином РФ. Это приводит к ситуации, когда иностранных туристов встречают их же соотечественники, туристы едят в ресторанах и приобретают сувениры в магазинах, которые принадлежат той же фирме, что оказывает экскурсионные услуги. По данным международной измерительной компании Nielsen, в среднем гражданин Китая тратит за поездку около 1000$, 300 из которых полностью попадают в «теневую кассу». Положение о необходимости российского гражданства одно из ключевых в обсуждаемом документе.

Кроме того, планируется не просто ввести обязательную аттестацию (сейчас она добровольная), но и сделать ее региональной – с возможностью работать только там, где человек получили соответствующее разрешение.

По словам автора поправок депутата Алексея Макарова, законопроект должен был быть рассмотрен Госдумой еще в сентябре, однако этого до сих пор не произошло. Поэтому сейчас парламентариям необходимо проявить активность, чтобы инициатива не была проигнорирована и забыта.

Участники круглого стола проголосовали за предложение привлечь к участию в рабочей группе в Госдуме представителей Петербурга, а также за предложение обратиться в Ростуризм с просьбой поддержать законопроект.

Анна Григорьева

В парке Городов-Героев начались работы по установке светильников

дневник

Кому улыбнулась удача

На муниципальном турнире по мини-футболу было жарко. Стремительные атаки были на протяжении всех игр. Исход борьбы за выход в финал решила серия пенальти – прошлогодние чемпионы оказались, увы, на третьем месте.

На самом деле команды не уступали друг другу в мастерстве и желании взять главный кубок. Но удача улыбнулась команде школы 376. Серебро – у школы 489, бронза – у ребят из школы 358.

В подарок команды, поднявшиеся на пьедестал почета, подучили медали, кубки и комплекты футбольных мячей.

Как начать свое дело

Для жителей округа органы местного самоуправления организовали семинар «Как начать свое дело». Участники семинара узнали, как заработать в дачный сезон, с чего начать свое дело и как понять, насколько выгодным оно окажется. Секретами бизнес-планирования делился президент Ассоциации крестьянских (фермерских) хозяйств, личных подсобных хозяйств и кооперативов Ленинградской области и Санкт-Петербурга Михаил Шконда.

Главный итог семинара: свой бизнес начать можно в любом возрасте и стартовый капитал не всегда так уж необходим, если на даче – отменный урожай яблок, а ваше фирменное варенье друзья и знакомые ценят больше, чем самый изысканный десерт.

Есть мысли по поводу темы следующего семинара? Звоните по тел.: 414-00-68.

официально

Прокуратура разъясняет

Рассмотрение обращений о фактах коррупции

Под коррупцией понимаются злоупотребление служебным положением, дача и получение взятки, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде материальных ценностей либо услуг для себя или для третьих лиц.

Основное отличие коррупции от иных нарушений закона, связанных с использованием служебного положения, – наличие корыстного мотива. В первую очередь, это взяточничество и иные деяния, влекущие за собой уголовную ответственность.

Обращения о фактах коррупции, в основном, рассматриваются правоохранительными органами.

По фактам коррупционных преступлений необходимо обращаться в следственные и оперативные подразделения Министерства внутренних дел Российской Федерации, Федеральной службы безопасности, Федеральной службы исполнения наказаний России, а также органы Следственного комитета России, в т.ч. анонимно.

Если имеют место факты нарушения федерального законодательства о противодействии коррупции, не содержащие признаки преступления, следует обращаться в органы прокуратуры Российской Федерации.

Например, поводом для прокурорской проверки могут служить заявления о несоблюдении государственными и муниципальными служащими, иными лицами запретов и ограничений, установленных антикоррупционным законодательством (занятие предпринимательской деятельностью, участие в управлении хозяйствующими субъектами, представление недостоверных сведений о доходах и др.).

Следствием таких проверок может стать устранение нарушений, привлечение виновных лиц к административной и дисциплинарной ответственности.

Органы прокуратуры не уполномочены проводить проверки сообщений о преступлениях, а также проводить оперативно-розыскные мероприятия в целях выявления и документирования фактов коррупции. При поступлении в прокуратуру, такие обращения направляются по подведомственности в правоохранительные органы.

Принятые по обращениям решения могут быть обжалованы вышестоящему руководителю должностного лица, подписавшего ответ, в вышестоящий орган власти, в прокуратуру или в суд.

Прокуратура информирует

Прокуратура утвердила обвинительное заключение о дорожно-транспортном происшествии

Прокуратура Московского района утвердила обвинительное заключение в отношении водителя автобуса. Он обвиняется в совершении преступления, предусмотренного ч. 3 ст. 264 УК РФ (нарушение лицом, управляющим автомобилем, правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности смерть человека).

По версии следствия, в конце июля 2019 года мужчина, управляя автобусом «ЛИАЗ», находясь на остановке общественного транспорта, на улице Ленсовета вблизи дома 13 по Московскому шоссе, после посадки-высадки пассажиров, не закрыв переднюю дверь автобуса, возобновил движение и при осуществлении левого поворота на перекрестке допустил падение пассажира на проезжую часть.

В результате ДТП потерпевшей причинены повреждения, повлекшие смерть на месте происшествия.

Уголовное дело направлено в Московский районный суд для рассмотрения по существу.

Прокуратура добивается соблюдения прав жителей на получение горячей воды

Прокуратура Московского района провела проверку соблюдения жилищного законодательства в части обеспечения коммунальной услугой по горячему водоснабжению.

Установлено, что АО «Теплосеть Санкт-Петербурга» проводило ремонтные работы инженерных систем многоквартирного дома. Управляющей организацией ООО «УК «Академия» не было принято достаточных мер, направленных на согласование с АО «Теплосеть Санкт-Петербурга» своевременного возобновления предоставления коммунальной услуги. В связи с чем было допущено отключение систем горячего водоснабжения граждан свыше 14 суток.

По результатам проверки прокуратура внесла представления об устранении нарушений закона в адрес руководителей указанных организаций.

благоустройство

Не про тополиный пух

На территории муниципального округа завершились работы по валке деревьев-угроз и санитарной прочистке кустарников и деревьев по 19 адресам. Большинство сухостоев – вязы и тополя.

Большая часть деревьев, удаляемых из дворов, парков и скверов Санкт-Петербурга – пораженные голландской болезнью вязы и старовозрастные тополя. Рубка и кронирование проводятся обычно осенью.

СКОЛЬКО ЖИВЕТ ТОПОЛЬ?

О деревьях-угрозах начали говорить лет двадцать назад, когда из-за сильных ветров старые тополя стали ломаться. Тополя массово высаживали в Ленинграде сразу после войны – надо было восстанавливать зеленый облик города, а они очень быстро растут. Но в городских условиях эти деревья живут не более 50-60 лет. И даже у внешне здорового зеленого тополя может быть гнилой ствол или поврежденные грибком корни.

Напомним, деревья становятся «угрозами», если у них повреждены стволы, отслаивается кора, присутствует прикорневая гниль.

КАК ЛЕЧИТЬ ВЯЗЫ?

Больше десяти лет назад на территории Санкт-Петербурга начали массово гибнуть вязы. Причина в голландской болезни, которая сто лет назад поразила вязы в Нидерландах.

Голландской болезни подвержены не только возрастные деревья. От этого недуга страдают и молодые вязы во всех районах города.

Один из симптомов голландской болезни – усыхание и скручивание листьев «флажком». При этом цвет сухих листьев может быть не только светло-коричневым или рыжим, но и зеленым. Скрученные листья долго не опадают, а в кроне можно заметить усохшие ветви.

Эффективных мер лечения голландской болезни не существует, и единственная мера по сохранению оставшихся здоровых вязов – это удаление больных деревьев с обязательным вывозом порубочных остатков.

Голландская болезнь поражает только вязы. Но проблема в том, что вяз является второй по встречаемости породой деревьев в озеленении Санкт-Петербурга. И единственный выход – регулярно проводить мониторинг, искать пораженные болезнью вязы. Больное дерево может засохнуть за месяц, а может за два года, и все это время оно будет заражать соседние вязы.

Три года назад было организовано экологическое движение в защиту вязов Санкт-Петербурга «Ulmus Protectus». Задача экологического движения, в которое активно включились школьники, дошкольники и педагоги, – это сбор информации о местах произрастания вязов на внутриквартальных территориях города. Это не просто реальная помощь в части мониторинга (вязы растут не только на территориях общего пользования, их много во дворах и на территории школ), но и воспитание экологической культуры.

Специально для учеников и преподавателей Комитет по природопользованию подготовил методические пособия, которые помогут правильно определить больные вязы.

А ЧТО ВЗАМЕН?

Вместо отживших свой век тополей и вязов чаще всего высаживают устойчивые к условиям городской среды и северного климата деревья: липу, сосну, ель, рябину, березу, иву, каштан и остролистный клен.

В прошлом году на территории Пулковского меридиана посадили 368 деревьев и кустарников.

новое поколение

SMMелые и яркие проекты

Дом молодежи «Пулковец» после реконструкции и ремонта может соперничать с лучшими площадками Санкт-Петербурга. Современное молодежное пространство привлекательно не только коворкинг-пространством и многофункциональным залом на 200 мест, оснащенным современным звуковым и световым оборудованием. Коллектив «Пулковца» помогает реализовать молодежные творческие проекты, стараясь учесть широчайшие интересы подрастающего поколения.

КИНОФОРУМ «ВЗЛЕТ»

Прошел II Молодежный Кинофорум короткометражных фильмов, видеороликов и социальной рекламы «Взлет», организатором которого стал «Пулковец».

Главная идея кинофорума – организация площадки для обмена опытом между молодыми любителями и профессионалами сферы кино. Параллельно работали две площадки, где участники могли не только познакомиться с творческими работами конкурсантов, но и пообщаться с экспертами киносферы в рамках блока мастер-классов. В качестве спикера выступил телережиссер МИРа Руслан Пестов.

SMMЕЛОСТЬ

Первый форум эффективного продвижения собрал более двухсот молодых людей, занимающихся работой в социальных сетях, продвижением товаров и услуг. Мероприятие было организовано при поддержке федерального агентства по делам молодежи «Росмолодежь» и администрации Московского района.

К участникам форума обратился первый заместитель главы администрации Московского района Борис Эпельман: «Уверен, что освоив эту технологию, вы сможете успешнее продвигать собственные проекты. У вас появятся новые пути развития, ваш труд станет более осознанным и тиражируемым».

На форуме практическим опытом продвижения в социальных сетях в различных сферах поделились спикеры: фотограф Алексей Корзов, концертный промоутер Евгения Анисимова, художник и основатель бренда «Waf-waf» Гоша Бондарев, художник, дизайнер и предприниматель Дарья Зарыковская, одна из основательниц агентства «Doing Great Agency» Таня Пантелеева, мемолог Анатолий Капустин, куратор ресторанных проектов и креативных пространств Наталья Олина и поэтесса Стефания Данилова.

ОБМЕН ОПЫТОМ

Дом молодежи посетили иностранные делегации, прибывшие на #Доброфорум, проходивший в Петербурге.

Коллеги из Эстонии, Латвии, Республики Беларусь, Туркменистана, Кыргызстана, Таджикистана и других государств познакомились с проектами «Пулковца», его новыми пространствами и возможностями.

Специалисты Дома молодежи рассказали о направлениях деятельности, которые реализуются в Московском районе, и с удовольствием делились опытом.

8 декабря в 16.00 в библиотеке «Музей книги блокадного города» – концерт «Зимние узоры»

знай наших!

Олимпийский чемпион с соседней улицы

В ноябре в Санкт-Петербурге проходил 41-й Всероссийский фестиваль «Спорт и творчество», в котором приняли участие воспитанники 613 школы, расположенной на территории Пулковского меридиана.

Это самое массовое в России мероприятие для людей с ментальными нарушениями. В текущем году его участниками стали 1200 спортсменов и 300 артистов художественной самодеятельности.

Ребята участвуют не только в соревнованиях по армрестлингу, бадминтону, боулингу, дартсу, мини-футболу, настольному теннису, но и готовят номера художественной самодеятельности. Фестиваль проходит при поддержке Специального Олимпийского комитета Санкт-Петербурга.

Ученики 613-ой школы стали и призерами фестиваля, и лауреатами. Но эта победа – не первая: у ребят и их наставников их было много.

СФОТОГРАФИРОВАТЬСЯ С ДУКАЛИСОМ

Конечно, фото со звездой – не самоцель. Но приятно. Особенно то, что известные актеры, музыканты и певцы с радостью откликаются на участие в фестивале «Творим добро вместе».

Второй год подряд на одной сцене с ребятами – заслуженные артисты России Марина Капуро, Сергей Селин и Евгений Александров.

Этот благотворительный инклюзивный фестиваль проводится в Санкт-Петербурге по инициативе педагога ДДЮТ Московского района Любови Блейкиной. В числе организаторов фестиваля – Межрегиональная общественная организация оказания социально-правовой помощи и культурного развития среди детей, подростков и молодежи «Равновесие», школа 370 и ДДЮТ Московского района.

В концертном зале «Колизей» была организована большая программа: увлекательные мастер-классы, концерт и вручение подарков каждому участнику. В фестивале приняли участие и воспитанники школы 613: ребята из вокально-хореографического ансамбля «Розыгрыш» вместе с педагогами подготовили задорный номер «Урок рок-н-ролла».

«Такие фестивали дают возможность нашим особенным детям проявить себя в творчестве, почувствовать себя артистом. Выйти за грани и пределы «ограниченных возможностей». И когда родители видят, что их ребенок успешен, выступает на сцене, – их глаза светятся от счастья! Они гордятся своими детьми, счастливы за них, – говорит Светлана Яковлева, заместитель директора по воспитательной работе. – Родители радуются самым маленьким достижениям детей – таким, как научиться держать в руке ручку. А когда мама видит свою дочь с тяжелейшим диагнозом на сцене – красивую, счастливую и успешную – конечно, вырастают крылья. И появляются силы – чтобы идти дальше, преодолевая боль, страх и отчуждение».

ВЗЯТЬ ШЕФСТВО НАД БАБУШКАМИ

И дедушками – из социальных центров. Сделать открытки, позаботиться о сладостях для чаепития, спеть песню или прочитать стихи – заходить в больничные палаты и дарить минуты внимания и заботы. После одного из таких концертов ученица Гуля Агаева произнесла фразу, которую Светлана Сергеевна вспоминает каждый раз, когда педагоги 613 школы организуют очередное мероприятие: «Как приятно делать добро...»

ПОБЕДИТЬ НА ОЛИМПИАДЕ

Сначала – в Афинах. Там в 2011 году проводилась Специальная Олимпиада – международные соревнования для спортсменов с нарушениями интеллекта. Атлеты соревновались по 20 видам спорта.

Сборная России завоевала 296 медалей, из которых 107 золотых. По пять наград высшей пробы в активе петербурженок Светланы Лебедевой (спортивная гимнастика) и Софьи Холкиной (художественная гимнастика).

Какая связь между Олимпиадой в Афинах и школой Пулковского меридиана? Прямая. В школе 613 развито направление по художественной гимнастике – здесь готовят абсолютных чемпионов, и одна из них – Софья Холкина.

На олимпиаде в Бохуме (Германия) в прошлом году воспитанники школы 613 тоже стали чемпионами: Ольга Филимонова заняла второе место, Варвара Смирнова – третье.

В марте этого года на Олимпиаде в Абу-Даби (ОАЭ) проходили Всемирные летние Специальные Олимпийские игры. Сборная России добилась рекордного результата, завоевав 175 медалей (из них 89 золотых). Петербуржцы внесли в копилку сборной 40 наград, в числе которых 5 золотых медалей Карины Яшиной и 4 золотые медали Софьи Холкиной из школы 613. Восьмая часть наград высшей пробы на Олимпиаде в Абу-Даби – у наших гимнасток!

Кстати, Петербург на этой олимпиаде представляли всего четыре гимнастки, две из них – из школы Пулковского меридиана.

Результаты, которых добиваются воспитанники учителя физкультуры Натальи Винской, высочайшие. И это при том, что в школе... нет своего спортивного зала (он не был предусмотрен при проектировании здания). Ребята занимаются в обычном классе, адаптированном под спортзал, а перед соревнованиями обращаются в соседние школы или ездят в «Жемчужину».

ЖИТЬ ПО-СОСЕДСТВУ

Количество особенных детей увеличилось. Если 20 лет назад в школе было 107 воспитанников, то сейчас почти 300. В этом году шесть первых классов и 12 классов для учащихся с тяжелыми нарушениями. Всего в школе 23 класса.

В 613-ой школе обучаются дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие интеллектуальные нарушения, дети-инвалиды, и с каждым годом таких ребят все больше.

Третьего декабря – Международный день инвалидов. Об этом каждый год напоминает государство. Но можно и без напоминания. Не только раз в год быть внимательнее и добрее к особенным детям – они по соседству.

– Мы хотим, чтобы о нас знали, – говорят педагоги школы 613. – Чтобы посещали наши мероприятия и видели, что наши особенные дети достигают высочайших результатов и больших высот.

«С такими особенными детьми начинаешь видеть больше хорошего», – поделилась Светлана Яковлева. А коллеги из общеобразовательных школ, познакомившись с коллективом этой «особенной» школы, говорят, что обстановка в ней отличается душевностью. А по-другому здесь просто не получается.

Кто-то из ребят осознает, что он не такой, как все. Кто-то – нет. Но так сложилось. И в этой – такой непривычной и неудобной для обыкновенных людей реальности – тоже есть сцена, овации, победы и рекорды.

Марина Романова

законотворчество

Вячеслав Макаров: Помочь детям, больным гепатитом, – наша обязанность

На рассмотрение Законодательного Собрания фракцией «Единая Россия» внесен проект Закона «О внесении изменения в Закон Санкт-Петербурга «Социальный кодекс Санкт-Петербурга», предусматривающий бесплатное обеспечение за счет средств городского бюджета лекарственными препаратами детей, страдающих хроническим вирусным гепатитом С.

Комментарий Председателя Законодательного Собрания Санкт-Петербурга, секретаря Санкт-Петербургского регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслава Макарова:

«Вирусный гепатит относится к числу социально опасных заболеваний, представляющих высокий риск заражения для окружающих. Государственные меры борьбы с этой болезнью имеют жизненную необходимость.

В настоящее время за счет средств бюджета Санкт-Петербург закупает эффективные современные медикаменты, обеспечивающие стопроцентное излечение пациентов, страдающих хроническим вирусным гепатитом. Однако стоимость полного курса лечения составляет более 400 тысяч рублей, поэтому он доступен далеко не всем больным.

Сегодня в нашем городе на амбулаторном лечении находятся 150 детей, страдающих указанным заболеванием. Без эффективной медицинской помощи велик риск развития у них тяжелейших сопутствующих болезней – цирроза и рака печени, сахарного диабета, заболеваний почек. Помочь им – наш долг, обязанность перед нашим будущим.

Законопроект, разработанный в петербургском парламенте, предусматривает бесплатное лекарственное обеспечение несовершеннолетних больных хроническим вирусным гепатитом. Принятие такого закона станет новым шагом нашей социальной политики, направленной на максимально эффективную защиту сферы семьи, детства и помощь нуждающимся».

объявление

Кто имеет право на бесплатную юридическую помощь и где ее оказывают

Право на бесплатное предоставление юридической помощи по жилищным, трудовым, семейным вопросам, а также по вопросам предоставления льгот, пенсий и пособий имеют следующие категории граждан:

- ветераны Великой Отечественной войны, жители блокадного Ленинграда;
- инвалиды всех категорий и групп;
- женщины, имеющие детей в возрасте до трех лет (трудовые вопросы);
- дети-инвалиды;
- малоимущие граждане, среднедушевой доход семьи которых ниже двукратной величины прожиточного минимума;
- дети-сироты;
- дети, оставшиеся без попечения родителей.

Адвокатская консультация № 7 в рамках законодательства об оказании бесплатной юридической помощи осуществляет бесплатное юридическое обслуживание льготных категорий граждан в помещении Муниципального Совета муниципального округа Пулковский меридиан по адресу: ул. Победы, 8, еженедельно по вторникам с 14.00 до 16.00.

РОССИЯ МОЯ ИСТОРИЯ

С 5 по 25 декабря в Историческом парке – выставка «Неоконченная война», вход свободный

знай наших!

Рекорд для всей семьи

Саше Роговой всего 12 лет, но она уже настоящий специалист по лекарственным и съедобным растениям, которые можно встретить в России.

Ученицу 376-ой школы называют «специалистом по травам», «травницей-экоповаром» и «самой юной травницей России». Ее имя занесено в Реестр рекордов России благодаря знаниям в области растениеведения.

За звание «Самой юной травницы» нужно было бороться: Саша на протяжении долгого времени сдавала тесты и отправляла в Реестр видео, на которых рассказывала о своих находках.

В коллекции Саши больше ста наименований трав, в числе которых лист малины и черной смородины, крапива, сныть, таволга.

А самое любимое блюдо из растений придумала с мамой: если бутоны одуванчиков засолить, получатся очень вкусные каперсы.

Увлечение наукой о растениях не вдруг: в семье Саши это было средой, которую создала бабушка. Вера Викторовна не просто долгие годы работала врачом и судмедэкспертом – она освоила программу многих курсов, в том числе и по фитотерапии. С раннего детства внучке начал открываться удивительный мир растений, а талант Веры Викторовны говорить просто о сложных вещах помог не потеряться в этой науке.

Спустя время стало понятно: Саша сама с удовольствием изучает растения. Только теперь к биологии добавилась химия – и снова без бабушки не обойтись. Вера Викторовна достает с полки учебники, по которым училась сама, и объясняет – с удовольствием и интересом. Конечно, эта наука тоже увлекла Сашу, и они с бабушкой начали создавать косметику – придумывать различные крема на основе какао-масла и масла для волос.

Мама Саши уверена: ее дочь – среднестатистический ребенок, просто с совершенно другим взглядом на природу. И главная задача сейчас – учиться. А что касается Реестра рекордов России – это в первую очередь победа бабушки: в этом мама с Сашей единодушны.

В администрации Московского района (Московский, 129, кабинет 172) прием жителей проводят помощники Депутата Государственной думы Российской Федерации 7-го созыва Милонова Виталия Валентиновича (партия «Единая Россия»). Время приема: по средам с 11.00 до 14.00, по четвергам с 14.00 до 17.00.
Также ежемесячно проходит личный прием депутата В.В. Милонова.
Телефон для справок и записи: 982-09-87; 388-98-84 (в часы работы приемной).

жизнь округа

Делаем открытия и побеждаем

У наших школьников по-настоящему яркая и интересная жизнь: и на уроках, и после звонка.

МУЗЫКА

Третьеклассник Арсений Тимошичев из 376 школы победил в городском конкурсе вокального творчества «Соло». В номинации «Академический вокал» (младшая возрастная группа) он стал лучшим. Юному певцу помогла одержать победу Анастасия Тимченко, учитель музыки.

ФИЗКУЛЬТУРА

Необычный урок физкультуры прошел в школе 489: интерактивный проект «Секреты ЕВРО-2020» программы продвижения футбольного чемпионата Европы позволил ребятам погрузиться в мир чемпионата ЕВРО-2020 и узнать больше о футболе.

ПЛАВАНИЕ

На соревнованиях по синхронному плаванию «Осенний кубок «Батерфляй» 2019», который проходил Москве, удачно выступили юные спортсменки из школы 376 под руководством тренера Ксении Бобрицкой.

Трио Аглая Дмитриенко / Валерия Готфрид / Елизавета Медведева и Кристина Афанасьева / Мария Шустер / Анфиса Дерябина завоевали бронзовые медали в своих возрастных категориях, а квартет – серебряные медали.

Звание победителей соревнований среди дуэтов получили Радмила Смолькина / Елизавета Медведева. Абсолютной победительницей соревнований стала Анфиса Ледак, которая завоевала золотые медали в технической программе и среди выступлений.

БАДМИНТОН

На всероссийских соревнованиях по бадминтону «Медный всадник» Илья Селезнев заработал две золотые медали в одиночном и смешанном разряде, бронзу – в парном. У Егора Брагина в одиночной и парной категории – две бронзовые медали. У Славы Селезнева – бронза в одиночном разряде. Ребята учатся в школе 376.

ЭКОЛОГИЯ

В 5 В классе прошел экологический урок, который провел не совсем обычный преподаватель. В гости к ученикам 489-ой школы пришел их ровесник Антон Вакуленко (лицей 410) – посол ООН в России по целям устойчивого развития. На этом уроке ребята узнали, почему так важно сейчас экономить воду и электричество, отказываться от использования пластика и ненужных покупок и бережно относиться к продуктам.

ИСТОРИЯ

Восьмиклассник школы 358 Александр Супрунов (Музей боевой славы Второй дивизии Народного ополчения, руководитель Зинаида Дерменджи) занял первое место в конкурсе экскурсоводов школьных музеев.

УПРАВЛЕНИЕ

В этом учебном году ученик 10 А класса 507 школы Михаил Пушке стал делегатом Городского совета старшеклассников Санкт-Петербурга при Комитете по образованию. Михаил представляет свою 507 школу и Московский район на городском уровне, а значит, сможет принять участие в создании образовательных мероприятий городского масштаба.

ЛИТЕРАТУРА

В начальных классах 544 школы подвели итоги недели литературного чтения. Всем, кто принимал активное участие в мероприятиях, вручили грамоты, и в праздничной атмосфере провели церемонию открытия недели русского языка.

Четвероклассница Аглая Дмитриенко из 376 школы победила в региональном этапе Всероссийского конкурса сочинений. Аглая выбрала тему «Человечество не испытывает недостатка в знаниях, оно испытывает недостаток доброты» (Даниил Гранин). Сочинение Аглая написала в жанре сказки, ее работа называется «Папа Родари, или Сказка о трех арбузах».

ПРАВОВАЯ ПОМОЩЬ

Ученикам 6-10 классов 544 школы напомнили об ответственности несовершеннолетних за преступления против собственности, жизни и здоровья, преступления против общественной безопасности и безопасности в интернете. Студенты «Университета прокуратуры РФ» рассказали о том, какая ответственность ждет правонарушителя и что делать, если подросток сам оказался жертвой преступления. Мероприятие прошло в рамках Всероссийской акции «День правовой помощи детям».

НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Ученики 10 Б 544 школы провели Урок добра в начальной школе в рамках школьной акции «Мы в ответе за...». В каждом классе было собрано свое дерево доброты и оформлена выставка.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Ученики 353-ей и 354-ой школ на этой неделе приняли участие в муниципальном проекте «Оружие Победы». После увлекательного рассказа реконструкторов ребята смогли подержать в руках оружие, с которым шли в бой их прадеды во время Великой Отечественной войны.

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ СВЯЗИ

В рамках недели толерантности в 489-ой школе прошла Ярмарка национальностей – дружественный фестиваль, где ребята пятых-седьмых классов представили народы, проживающие на территории нашей Родины.

Школьники не просто рассказали о национальных праздниках, мифах, костюмах и блюдах выбранного этноса, но и подготовили творческие номера – стихи национальных поэтов, народные танцы и песни. Но и это еще не все: каждый желающий смог попробовать национальные блюда, часть которых была сделана руками родителей ребят.

АЗЫ ПРОФЕССИИ

Команда ребят школьного телевидения «TV489» посетила мастер-класс в Санкт-Петербургском государственном институте кино и телевидения. Старший преподаватель кафедры фотографии Антон Зайкин рассказал, как правильно ставить свет при фото- и видеосъемке, а потом провел практическое занятие.

РОССИЯ МОЯ ИСТОРИЯ
20 декабря в 19.00 в Историческом парке – концерт Государственного рогового оркестра

дата

24 ноября - День матери

Дорогие петербурженки!

От всей души поздравляю вас с Днем матери!

Этот праздник поистине считается самым добрым, теплым и сердечным. В этот день мы поздравляем наших любимых мам – тех, кто подарил нам жизнь. Мы благодарим их за бесконечную любовь и ласку, веру и терпение, милосердие и всепрощение.

Для матери нет ничего важнее, чем счастье ее ребенка. Поэтому-именно мама самая первая приходит к нам на помощь, оберегает от невзгод на протяжении всей жизни, всегда поддерживает нас мудрым советом в трудные минуты.

Забота о матери и ребенке была, есть и будет одной из главных государственных задач. Сегодня в Санкт-Петербурге многое делается для охраны материнства и детства, помощи многодетным семьям.

В этот светлый день желаю всем мамам бесконечного счастья, семейного благополучия, любви и заботы детей. Спасибо вам за тепло и уют, которые вы дарите нам каждый день!

Председатель Законодательного собрания, Секретарь регионального отделения партии «Единая Россия» Вячеслав Макаров

событие

Для наших мам

В честь Дня матери для жителей Пулковского меридиана органы местного самоуправления организовали два праздничных мероприятия: концерт в БКЗ «Октябрьский», со сцены которого пели любимые публикой Методие Бужор, Марина Капуро и Григорий Чернецов, и музыкальную гостиную в КДЦ на Варшавской.

«Такие встречи, такие творческие подарки позволяют создать приятное настроение и хороший настрой. Хочу пожелать, чтобы дома все было благополучно, а близкие окружали теплом, заботой и вниманием», – подчеркнул депутат Законодательного собрания Алексей Макаров, который пришел поздравить жительниц округа с Днем матери.

Со сцены КДЦ на Варшавской гостей приветствовали лауреаты международных и всероссийских конкурсов: Александр Аракелов и шоу-балет «Camelot», Анна Рич и вокальный шоу-ансамбль «Огни города».

«Так приятно, что День матери продолжается, – улыбается Валентина Токарева. – Мы были на шоу-опере, потом слушали Бужора в БКЗ, а теперь еще и здесь для нас музыкальная гостиная!»

«После сегодняшнего мероприятия не только настроение поднялось – крылья выросли! И внимание очень дорого», – поделилась Вера Павлова.

с наступающим!

В Петербурге установят 64 ели

Одна из них уже стоит у Площади Победы. Также город украсят больше 3,5 тысяч элементов новогоднего декора.

Московский район традиционно будет украшен в белых, голубых и золотых тонах. На Московском проспекте уже зажглись праздничные растяжки и консоли на столбах в виде нарядных бокалов с искрящимся шампанским. Новогодние елки будут установлены у Московских ворот, Российской национальной библиотеки, исторического парка «Россия – моя история», на площади Победы и Московской площади, где ель окружат огромные снежинки, которые уже создают предновогоднее настроение.

Если затейливую арку, которая сейчас стоит у Московского универмага, и пять огромных снежинок горожане уже видели в прошлые годы, то большие фигуры ангелов рядом с храмом в Парке Победы появятся впервые.

Оригинальную новогоднюю елку установят в Колмовском саду рядом с Театром сказки.

В новом сквере на Витебском проспекте, который открыли осенью, появятся светящаяся елка и волшебная карета.

На бульваре на улице Типанова уже установили яркие арки – кометы.

Выходные – с пользой

7 декабря

- в 14.00 в Библиотеке с выставочным залом (пл. Чернышевского, 6) – вечер поэзии «Владимир Симаков. Творческая встреча»
- в 18.00 в Библиотеке роста и карьеры (Московский пр., 150) – лекция «Чему и как учить детей»

8 декабря

- в 13.00 в Библиотеке друзей (Московское ш., 2) – «Праздник доброты» (игры, мастер-классы, встречи с психологами и педагогами), необходима регистрация в группе
- в 14.00 в Центральной библиотеке им. К.Г.Паустовского (Варшавская ул., 37) –литературно-музыкальная композиция «Их незабвенны имена...», посвященная женам декабристов

разминка для ума

«Осенний» фестиваль

Кирилл Анненков,
мастер ФИДЕ, руководитель клуба им.Б.Спасского

Осенние каникулы для юных шахматистов Московского района – всегда жаркое время. Ведущие шахматисты клуба им. Б. Спасского соревнуются в многочисленных городских соревнованиях на различных площадках Санкт-Петербурга, а подрастающее поколение отважно штурмует новые вершины в родных стенах.

В шахматном клубе им. Бориса Спасского Дворца детского (юношеского) творчества Московского района прошел традиционный шахматный фестиваль «Осенний», который собрал 190 участников от 5 до 13 лет.

В турнире безразрядников соревновались 75 участников не старше 8 лет, которые лишь в этом учебном году начали заниматься мудрой игрой. Уверенно первое место завоевал Роман Бойцов, второй результат показала Анна Махиня, завоевавшая первый приз среди девочек. Второе и третье место было присуждено Артему Виноградову и Владимиру Карлову. Среди девочек второе и третье места заняли Ульяна Веренич и Евгения Солнышкина.

Турнир 2 и 3 юношеского разрядов оказался самым массовым и собрал 77 участников. Победил в турнире Петр Веренич, второе место занял Вячеслав Погребной, а третье место – Константин Тричев. Среди девочек первенствовали Полина Семенова, София Колосова и Надежда Скорикова.

В турнире наиболее опытных спортсменов 3 взрослого и 1 юношеского разрядов сражались 38 участников. Блестяще провел турнир Александр Тимонтеев, выигравший все партии. На втором месте – Дмитрий Пянковский, а на третьем – Константин Федяев. Среди девочек лучшие результаты показали Евгения Иванова, Валерия Виноградова и София Тушина. Специальным призом был отмечен самый юный участник турнира – 6-летний Илья Влащенко, который отнюдь не затерялся в компании более старших ребят и показал высокий результат.

Все участники соревнования получили памятные значки и сладкие призы, а победители – дипломы отдела образования района, красивые кубки, медали и многочисленные призы.

Благодарим за отличное судейство главного судью соревнований – арбитра ФИДЕ, спортивного судью всероссийской категории В.Д. Рыжкова и традиционного помощника в награждении ребят – компанию «СэтлСтрой».

Задача № 289.

Ход белых. Мат в два хода.

Задача № 290.

Ход белых. Мат в два хода.

№ 289. 1. Сg5 1-0 № 290. 1. Лg5 1-0

Внимание: до 15 января выход на лед водоемов, расположенных в черте города, запрещен

прямая речь

Реанимировать искусство

В гостях у ПМ – основатель и художественный руководитель Российского Рогового Оркестра – дирижер Сергей Поляничко. Его коллектив возродил утраченный жанр русской роговой музыки 18 века, аналогов которой нет в мире.

«Лунная соната» Бетховена для музыкантов рогового оркестра – это 1867 нот, каждую из которых им надо сыграть вовремя.

За плечами Российского Рогового Оркестра сотни концертов на российских и зарубежных сценах, среди которых Государственный Кремлевский Дворец, залы Московского Кремля и Эрмитажа, залы Московской и Санкт-Петербургской филармоний. Оркестр гастролировал в Латвии, Литве, Эстонии, Финляндии, Голландии, Германии, Франции, Испании, Италии, Австрии, Чехии, Польше, Белоруссии, Молдове, Армении, Казахстане, Бахрейне, Непале, Израиле, Гонконге, Китае, Кубе, США и в регионах России.

– В чем уникальность рогового оркестра?

– Один инструмент может извлечь всего лишь один тон. Один музыкант может сыграть только один звук. К примеру, у нас 106 инструментов – значит, 106 разных звуков. И услышать музыкальное произведение в целом вы можете только тогда, когда все музыканты взаимодействуют друг с другом. Если вы развернете нашу партитуру, то увидите там тысячи разъединенных паузами нот.

– Кто вам пишет музыку?

– У нас в репертуаре есть музыка Бетховена, Моцарта, Россини, Качини и других композиторов, но, как вы понимаете, они не писали музыку для рогового оркестра *(улыбается)*. У нас почти нет своего исторического репертуара, поэтому мы сами выбираем музыку и делаем переложения.

– Как правильно называть музыкантов вашего оркестра?

– Рожечники. Раньше была такая специальность. А сейчас в консерваториях такому ремеслу не учат.

– Почему ваш оркестр называют живым орга́ном?

– Потому что мы устроены как настоящий орга́н: от маленьких 6-7-сантиметровых инструментов до больших инструментов – около 3 метров.

– Как проходят репетиции?

– Сначала мы выучиваем произведение технически. Играем его в разных темпах и заучиваем его так, чтобы каждую ноту поставить на свое место. И потом, спустя несколько месяцев, когда добиваемся первого результата, начинаем уже учить нюансы и ставить художественные задачи. И получаться начинает где-то после двух-трех месяцев работы *(улыбается)*.

– Как музыкантам удается не запутаться в инструментах, ведь многие очень похожи по размеру?

– Инструменты подписаны. Маркером, чтобы не было видно зрителям, на каждом инструменте написана нота. Иногда на концертах приходится менять инструменты очень быстро – без этого не обойтись.

– Ваш коллектив собран из музыкантов-духовиков?

– У нас представлены все медные духовые инструменты. На верхних партиях (на маленьких инструментах) играют трубачи. Чем ниже регистр, тем больше мундштук, и на эти инструменты перебираются валторнисты, тромбонисты, тубисты. Когда только начинали, не умели толком делать аранжировки. Иногда ноты нижнего регистра попадали к ребятам, которые с верхних партий. И мы не могли понять, что делать: либо перенести трубу, либо перебежать музыканту. И смешные случаи были. Но потихонечку в аранжировке пришло мастерство – научились для верхних инструментов писать ноты рядышком, и по необходимости один музыкант может другому передать инструмент.

– Почему вы сами изготавливаете для себя инструменты?

– Все просто. Никто не взялся за изготовление комплекта. Слишком сложная задача. Даже не стали думать. Пришлось делать самим. Нас еще очень сильно подстегнуло, что в советской энциклопедии было написано, что жанр роговой музыки утерян безвозвратно и не возможен к возрождению. И так получилось, что мы поспорили с этой строчкой!

– Как сделать инструмент, чтобы он выдавал нужную ноту?

– Это самое сложное. После нескольких лет экспериментов и нескольких тонн испорченного металла у вас получится первая труба – первая стройная *(улыбается)*.

Инструмент выглядит просто. Но на самом деле это сложный некомпрессионный инструмент. Это акустический инструмент и абсолютно первобытный. Что влияет на тембр звука? Конечно же, толщина металла, длина инструмента и его форма. Инструменты мы периодически реставрируем и изготавливаем новые. Они существуют в единственном экземпляре.

– Вы выступаете с вокалом?

– Мы пробуем разные сочетания, и не только с духовыми. Выступали с органом, дудуком, хангом, деревянными духовыми инструментами. И с певцами тоже выступаем. У нас не огромный репертуар. Не всю музыку, которую мы бы хотели сыграть, возможно сыграть роговым оркестром.

– Как отбираете музыкантов для своего оркестра?

– У нас весьма жесткие требования. У музыканта должен быть абсолютный слух – от этого зависит чистота интонирования и звучания всего коллектива. Наши инструменты, несмотря на то, что достаточно стройные, все же могут иметь погрешности в звучании. Кроме того на стройность инструмента может влиять температура воздуха и влажность. Поэтому все ноты, которые надо настраивать, мы дотягиваем слухом – интонационно. Поэтому музыкант должен перед тем как ноту играть, ее услышать – внутри себя, для того чтобы потом ее сыграть чисто.

Также необходимо отменное чувство ритма, потому что ребята работают иногда в пределах сотых долей секунды и, конечно, огромное значение для нас имеет тембр звука.

– Есть ли в оркестре первая скрипка?

– С одной стороны, у нас каждый человек по-своему солист. Но не получается так сказать. Потому что они все как единое целое. Если каждый будет солировать, мы получим пятнадцать классных солистов, но мы не получим первоклассного ансамбля.

Беседовала **Марина Романова**

Жанр роговой музыки возник в 1751 году в царствование Императрицы Елизаветы. Его превосходительство, гофмаршал, директор Императорских театров Семен Кириллович Нарышкин решил улучшить звучание грубых и немузыкальных охотничьих труб. Это послужило началом организации новой охотничьей музыки, аналогов которой в мире не существовало.

Простая идея согласовать по полутонам охотничьи рога привела к фантастическому результату. Необычайно сильное звучание единого по тембру рогового оркестра, напоминающее звучание органа, поразило императрицу Елизавету и высшую знать. При царском дворе было организовано два роговых оркестра.

Примеру царицы последовали Строганов, Разумовский, Орлов, Нарышкин, Потемкин, Шереметев и другие. «Барская забава» превратилась в искусство.

Роговые оркестры быстро вошли в моду и стали широко популярны. С этого момента государственные церемонии, коронования, дипломатические приемы, придворные балы, царская охота, а также народные гуляния и публичные концерты проходили с участием роговых оркестров.

Более 100 лет роговая музыка не имела конкурентов в России, играя ведущую роль в её культурной жизни, но время шло, музыкальные вкусы и предпочтения менялись. Постепенно в моду вошли европейские духовые и симфонические оркестры, и для роговых коллективов наступило время забвения. Секреты исполнения и ноты были утеряны.

За последние полтора века попытки возродить жанр роговой музыки предпринимались много раз, но не приводили к долговременному успеху. Возродить простой на первый взгляд принцип: «один музыкант – один инструмент – одна нота», лежащий в основе исполнения роговой музыки, на практике оказалось бесконечно сложно.

Удачную попытку сделал в 1882 году барон К.К. Штакельберг, который возродил роговой оркестр, приурочив это событие к церемонии коронования Александра III. Комплект инструментов, созданный по этому случаю, сохранился до наших дней и находится в музее Шереметева в Санкт-Петербурге. Роговой оркестр прозвучал на церемонии коронования Николая II 14 мая 1896 г. Это были последние звуки роговой музыки... до начала 21 века.

Газета «Пулковский меридиан»
Учредитель: Муниципальный Совет муниципального округа Пулковский меридиан

Адрес редакции:
196070, г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Главный редактор: И. В. Морозов
Адрес издателя: 196070,
г. Санкт-Петербург, ул. Победы, д. 8
Тел./факс **371-92-57**
www.mo47.spb.ru/gazeta
pm.novosti@gmail.com

«Пулковский меридиан» № 10(263)
Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по СПб и ЛО.
Рег. свидетельство
ПИ № ТУ 78-00410 от 22.09.09 г.

Тираж 21000.
Подписано в печать 29.11.19 г.
Время подписания в печать:
установленное по графику — 12.00,
фактическое — 12.00.
Дата выхода — 30.11.19 г.

Газета распространяется бесплатно.
Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс "Девиз"»
195027, Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер А, помещение 44
Заказ № ТД - 7114